





CULTURA

Estreno de «La Tierra Insomne»

El Alcalde de Copiapó, Marcos López Rivera, dio a conocer el estreno de la obra «La Tierra Insomne» montaje de los actores de la Compañía de Teatro Municipal, dirigidos por Nicolás Fontaine y la presentación se producirá este jueves a las 21 horas, en la Sala de Cámara de Copiapó. Esta puesta en escena se desarrolla en el marco del programa «Polo de Desarrollo Teatral» del área de Artes Escénicas del Consejo de las Artes y la Cultura, que por primera vez se aplicó en dos ciudades del país y cuya finalidad es transferir metodologías profesionales de primer nivel a quienes se desempeñan en esta disciplina.

En la oportunidad el alcalde destacó la importancia de este programa, puesto que nuestra ciudad fue elegida por el Fondo Nacional del Arte, Fondata, para implementar el programa, gracias a la calidad y excelente trabajo efectuado por la Compañía de Teatro Municipal. «La Tierra Insomne» es llevada a las tablas por primera vez y es un montaje que aborda la dictadura sufrida por nuestro país en 1973 y la temática gira en torno al tema de las torturas y violaciones a los Derechos Humanos. La obra es una tragedia basada en personajes griegos y constituye una puesta en escena que se materializa a través de cuadros sobre situaciones fuertes y violentas

como son las detenciones forzadas, detenidos desaparecidos, entre otras situaciones producidas durante la dictadura militar.

Cabe destacar que durante el mes de marzo el montaje realizará una itinerancia por Caldera, Valdivia y El Salvador además se presentará a diversos públicos en la Sala de Cámara.

TRAGEDIA E HISTORIA

«La Tierra Insomne» o «La Madre Patria», son dos de los cuatro nombres que utiliza su autor, Marco Antonio de la Parra para referirse a esta obra, en la cual se presenta una doble lectura en torno a la tragedia griega y la historia reciente de Chile, mediante un paralelo con personajes como Agamenón, Apolo, Cassandra, entre otros. En la tragedia griega Cassandra tiene la virtud de saber el futuro, pero a la vez sobre ella pesa una maldición que hace que la gente no crea en sus vaticinios. De la misma forma Cassandra, en la «Tierra Insomne» lo que va a suceder en Chile a partir del año 1973 y se da cuenta de la tragedia que se avecina, pero nadie le cree. Es en el devenir de su propia tragedia interna como se va desarrollando la obra. La temática coincide con la discusión actual que se produce en torno al tema de las violaciones a los Derechos Humanos.



Cultura : Estreno de "la tierra insomne" [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cultura : Estreno de "la tierra insomne" [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile