



A 90 años de su natalicio

# El lado POP de Violeta Parra

*Fue aplaudida y coreada como una estrella pop en La Yein Fonda, y es sólo el comienzo. Con nuevos discos, libros, películas, obras de teatro, exposiciones y Silvio Rodríguez como invitado al cumpleaños, Violeta Parra cobra nueva vida esta temporada. POR DAVID PONCE*

Es pasada la medianoche del 18 de septiembre último en la Quinta Normal de Santiago y una larga hilera de gente se agolpa frente a la carpa de la Yein Fonda, habitual cita dieciochera dedicada este año por Álvaro Henríquez y Los Tres a Violeta Parra. La fila ni siquiera avanza, porque es tal la cantidad de público adentro que hace falta que salga gente antes de seguir vendiendo entradas. Y no es para pasar el 18 con reggaetón ni cambio: lo que está sonando a esta hora en la fanfa son las voces de Isabel y Ángel Parra, en vivo, cantando y tocando canciones de su madre, Violeta Parra.

El 4 de octubre se cumple su noventaésimo natalicio, pero la homenajeada está más joven que nunca. No son sólo diplomas ni reconocimientos oficiales, sino algo mucho mejor. A roventes años de su nacimiento y a cuarenta de su muerte, la folclorista chilena



Más que fructífera: Violeta Parra dejó un legado suenter a las 150 canciones grabadas entre 1956 y 1966.

16 | Wikin, Sopl.

El Mercurio (STGO.) 28-IX-07 f. 16-17

**El lado pop de Violeta Parra [artículo] David Ponce.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Ponce, David

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2007

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

El lado pop de Violeta Parra [artículo] David Ponce.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile