



Juan Valera alabó mucho. De regreso en Managua se casó con Rafaela Contreras, en el año 1891; quince meses después nació su primer hijo y en 1893 murió su esposa.

En el año 1892, viajó a España como representante del Gobierno nicaragüense para asistir a los actos de la celebración del IV Centenario del descubrimiento de América. Luego de aquello suceden unos años de viajes por Estados Unidos, Chile y Francia, y una permanencia en Buenos Aires, Argentina, trabajando para el diario "La Nación", lo que le dio reputación internacional. En el año 1898 regresó a España como corresponsal del mismo diario; en esta temporada en Europa, alterna su residencia entre París y Madrid, y es aquí, en el año 1900, cuando conoce a Francisca Sánchez, una mujer de origen campesino, con la que tuvo un hijo y vivió con ellas hasta el resto de sus días.

Convertido en un gran poeta de éxito en Europa y América fue nombrado representante diplomático de Nicaragua en Madrid en el año 1907, lo que le obligaba a viajar mucho, y de ahí que hasta el día de hoy esté considerado como el "embajador del modernismo" en el mundo.

Rubén Darío era un hombre que no había olvidado sus raíces provincianas aunque se había transformado en un cosmopolita total, pero veía que el mundo jubiloso de Europa ya estaba acabando.

En el año 1913, entró en una crisis religiosa y mística y marchó a refugiarse a Palma de Mallorca. Pero poca paz pudo encontrar porque el alcoholismo, la pobreza y la enfermedad le acosaban muy de cerca. En el año 1915, escapando de un continente desgarrado por la Primera Guerra Mundial, regresó a América y murió en 1916 poco después de llegar a Managua.

LA PERUSA, GUATEMALA 1 Feb 1999 p. 17

RUBEN DARIO **(1867 - 1916)**

Fue el seudónimo de Félix Rubén García Sarmiento, poeta, periodista y diplomático nicaragüense, que es considerado el fundador del modernismo.

Nació en la ciudad de Metapa, Guatemala. Sus padres se separaron cuando él todavía era muy pequeño y lo crió una abuela que lo mimó, lo consoló y lo presentó en Managua, siendo todavía un adolescente, como un artista prodigo. Lela a los poetas franceses a la vez que era invitado a recitar poesías. En el año 1888 realizó un viaje a Santiago de Chile que fue su primer contacto con el progreso y la metrópoli. Quedó fascinado, y allí publicó su primer gran libro "Azul", en el año 1888, libro que llamó mucho la atención de la crítica y que el escritor

Rubén Darío [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Rubén Darío [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile