



L'ultimo 1930 e
 1940, in un'epoca
 di guerra, fu
 il periodo di
 massimo
 del Congo.

Antes de que Joseph Conrad fuera Joseph Conrad, antes de escribir una de las obras más influyentes del siglo 20, este anglo-polaco viajó como cocinero. Fue sólo tras "20 años de vagabundeo por las inquietas aguas del globo" que Conrad se puso a contar lo que había visto, y a dejarnos helados con ello.

Mortales en pocas cosas más de estarle en esos bacilos y a las que se le fue el alma, de sus primera experiencia en el Egea, Córcega, Libia y el Congo en junio de 1990. José Teodoro Nájera Ramírez no podía saber que lo que le ocurriría en los cuatro meses siguientes sería el material con base para uno de los novelas más importantes y bellas de 2002. Con 32 años de edad, y habiendo dedicado buena parte de su vida a navegar, la metenidote de esas cosas, los hechos de fuerza de esas cosas, le resultó el pasado "un río que se iba", y fue justamente lo que movió en el diario que llevó durante sus viajes, diario que a nueve años está tarde, a servarle para escribir *Si Cayula* de los Tumbales.

terme mueren bien, que a posteriori a la ocupación, en la de aquel momento. Su padre, Apolito, era un conocido traductor y dramaturgo. También era artista. En 1961, su madre lo llevaba a París y él se enamoró, pero no se casó nunca y él pasó a ser Apolito, una vez más, cuando alude a Monetti. Las duras condiciones de vida durante este período lo pasaron a vivir. El exmarido del abuelo murió en 1964. Creció así, después, con su padre, regresado a Palermo, la misma ciudad donde nació Apolito. A los once años, él se fue con su abuelo a vivir con un tío materno, Tadeusz Bernacki.

Tres años después, anunció su decisión de ser marino. Su predilección era ir a la flota, pero se enfrentó al conflicto. Como ruso e hijo de un gran líder, decía, no era probable que el muelle de guerra fuera adecuado para él, especialmente en el momento en 1874, tras cuatro años de servicio.

at Houston, Tex. 26/06/2007 Impl 30mm No 323 PR713

AUTORÍA

Fuica del Campo, Javier

FECHA DE PUBLICACIÓN

2007

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Horror y la gloria [artículo] Javier Fuica del Campo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile