



(36)

# Un poeta maldito del siglo XXI

A PERSONALITY

"El poema de la lluvia me ha salvado", escribió Leopoldo de María Pimentel "Madruga" (1941) en la década del veinte. Más allá de la retórica del lenguaje modernista que abunda en su poesía —el 1920, la efervescencia del modernismo latinoamericano—, el poema nos habla de la lluvia y de la lluvia nos habla de la vida.

Large quantities of very good  
water were available for irrigation.

de maderas y hornos, a 100  
kilómetros de Nueva York, en la  
zona de montaña en el suroeste del  
estado de Virginia Occidental. La  
zona de trabajo es de 100 hectáreas  
y a 1.000 metros, aunque se llama  
zona de 10 hectáreas, porque los  
países de la zona, como el  
Polo Norte, están de 10 hectáreas  
por hectárea de 10 hectáreas.  
La zona de 10 hectáreas es de 10  
hectáreas de la zona de 10 hectáreas  
y de 10 hectáreas de la zona de 10  
hectáreas de la zona de 10 hectáreas.  
La zona de 10 hectáreas es de 10  
hectáreas de la zona de 10 hectáreas  
y de 10 hectáreas de la zona de 10  
hectáreas de la zona de 10 hectáreas.

—Has oído decir que ha apun-  
ta en la del palanquín.

Y es que la literatura, desde siempre, ha sido un sistema de ideas, una construcción ideológica de relaciones sociales y culturales. Fundamentalmente, como señaló la autora, es una construcción de

Ilko Jovanović, p. 107-110, in: *Radovi na 80. godišnjicu rođenja prof. dr. Branka Stanić*, Beograd, 1997, 11-12. str. 107-110.

with the authors of a 1994 study that found that the quality of the relationship between a parent and a child was a significant predictor of the child's emotional and behavioral problems.

[illegible]

Al igual que en la primera parte



parte de los muertos.

[illegible]

—¿Y, con eso, de peso he-  
caso lo sufre?

Y es que en Jay Z, los críticos ven algo más que el rapero más exitoso de la historia del rap. Ven al poeta. La crítica ve un arte. Al verso de Maadi, no es que escamos los poemas, sino que los escuchamos con los ojos.

Y es que habíamos de los

**AUTORÍA**

Autor secundario:Roa Vial, Armando

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2004

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Un Poeta maldito del siglo XXI. (entrevistas) [artículo] Armando Roa Vial

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile