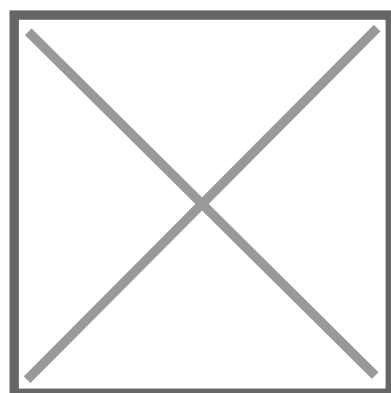




ANALES DE LITERATURA CHILENA
Año 5, Diciembre 2005, Número 6, 159-232
ISSN 0717-6088

WINÉTT DE ROKJA Y LA VANGUARDIA LITERARIA EN CHILE¹

María Inés Zaldívar

P. Universidad Católica de Chile

"Cóncavo, con estalactitas y estalagmitas, / todo blanco, como el dedo de la mañana, / y un tapiz rojo, ensangrentado y repitiéndose, / donde mi zapatilla es una sola pepa de sandía" (23)², es el primer cuarteto del poema "Escenario de melopea en antiguo", y: "Frio plano, de exactas dimensiones, / el siglo XX cabe en una cancha de tenis" (20), el inicio de "Carcoma y presencia del capitalismo". Una verdadera poeta, "sin dulzainas gelatinosas, ni harro verde", dijo Vicente Huidobro acerca de la creación de esta autora, y al leer estos versos me parece que no cabe duda sobre esta afirmación³.

Después de la lectura de su obra poética – y ya hastando el poemario *Castoreol* (1925-1936) de donde provienen los versos anteriores –, he tenido la certeza de que Winétt de Rokja fue mucho más que la esposa y la musa de Pablo de Rokja. Por lo mismo, no he podido dejar de sentir que su ausencia dentro del campo literario contemporáneo es una omisión lamentable ante la cual, de alguna manera, hay que hacer justicia. He ahí la primera motivación de este trabajo.

¹ El presente trabajo corresponde a una serie de artículos en torno a la vanguardia literaria en Chile, que estamos realizando gracias al apoyo de la Universidad Católica a través de Dipuc, 2004.

Agradezco también la cálida acogida y valiosa información que me ha proporcionado Laila de Rocha, y la generosidad de Ana María Baeza al facilitarme textos indispensables de Winétt de Rokja.

² El texto que utilizaré como referencia en las citas de los poemas de Winétt de Rokja será: *Soma y destino, poemas*. Santiago de Chile: Editorial Multitud, 1957.

³ Ver en Francisco Véjar, "Poeta y musa de alto vuelo", *Revista de la prensa diaria El Mercurio*, sábado 18 de mayo, 2002.

Winnétt de Rokha y la vanguardia literaria en Chile [artículo] María Inés Zaldívar.

Libros y documentos

AUTORÍA

Zaldívar, María Inés, 1953-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Winnétt de Rokha y la vanguardia literaria en Chile [artículo] María Inés Zaldívar.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile