



DANERI, BORGES, GONZALO ROJAS,
LA VENGANZA SOBRE LA MESA EN "EL ALEPH"

Sergio Vergara Alarcón
Universidad de la Serena (Chile)
sergovergara@hotmail.com

Solo se aprende, aprende, aprende,
de los propios, propios errores.
("El espejo")

¿Y Borges? El rigor.
Gonzalo Rojas

En este esbozo intentamos seguir el diálogo polifónico tripartito entre el poema de Gonzalo Rojas "Aleph, Aleph", el cuento "El Aleph" de Borges en tanto hipotexto y las relaciones vindicatorias-reivindicatorias de los personajes-autores. Detrás de ello se observa metatextualmente la productividad de escrituras en proceso. Entrada al poema de Gonzalo Rojas como hipertexto:

ALEPH, ALEPH

¿Qué veo en esta mesa: tigres, Borges, tijeras, manposas
que no volaron nunca, huesos
que no movieron esta mano, venas
vacías, tabla insondable?

Cegueras veo, espectáculo
De locura veo, cosas que hablan solas
Por hablar, por precipitarse

Daneri, Borges, Gonzalo Rojas [artículo] Sergio Vergara Alarcón.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vergara Alarcón, Sergio, 1958

FECHA DE PUBLICACIÓN

2008

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Daneri, Borges, Gonzalo Rojas [artículo] Sergio Vergara Alarcón.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile