



Fidel Sepúlveda

"ESTÉTICA DE LA CULTURA POPULAR CHILENA"

**Discurso de incorporación como Miembro de Número
(20 de Julio de 1998)**

Sean mis primeras palabras para agradecer este honor infinitamente inmerecido. Sólo la bondad de los miembros de esta honorable institución puede haber determinado que yo esté en este lugar, en esta solemne ocasión.

¿Cómo puedo pagar tan grande honor? "Amor con amor se paga", canta nuestra cultura tradicional. Así, si "obrar bien es lo que importa", pongo a disposición de esta Academia mi voluntad de bien: Poner lo mejor de mi parte para que sea útil mi aporte.

Gracias, infinitas gracias por este honor que no tengo con qué pagar si no es con mi ánimo de bien hacer lo que sea necesario. Gracias señores Académicos, familia, amigos aquí presentes.

Me corresponde ocupar el lugar dejado por un hombre y un sabio ejemplar, el Dr. Hugo Guzmán.

Nacido en Valdivia, realiza en su región de origen sus primeras actividades relacionadas con farmacia y ciencias naturales (1925-1950). Fundador, director del Museo Araucano de Temuco, hoy Museo Regional de la Araucanía (1940-1950), en Temuco, también, describe, ad honorem, la dirección de la primera Escuela de Ingenieros Forestales de Chile (1946-1950). Perteneció a la Sociedad Biológica de Concepción, a la Academia Chilena de Ciencias Naturales de la que fue co-fundador, a la Sociedad Chilena de Historia y Geografía y a esta Academia Chilena de la Lengua, a la que se incorporó con un discurso notable sobre el "Estudio del Idioma Mapuche en el Chile Colonial".

Ejerció la docencia y la investigación en la Universidad de Concepción, en la Pontificia Universidad Católica de Santiago, en la Universidad de Chile y en la Academia Superior de Ciencias Pedagógicas, dejando en todas estas instituciones un recuerdo imperecedero.

Destacó como un profundo conocedor de las ciencias naturales y humanas. Sus publicaciones suman 959 trabajos, destacando más de 300 relativos a botánica, 268 sobre estampas del pasado, 105 sobre Historia de Chile y de la Araucanía.

"Estética de la cultura popular chilena" [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Estética de la cultura popular chilena" [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile