



Raíces migrantes: lectura de *Las hojas muertas* de Bárbara Jacobs¹

Migrant Roots: a Reading about *Las hojas muertas* by Bárbara Jacobs

Rodrigo Cánovas

Pontificia Universidad Católica de Chile
rcanovas@uc.cl

La novela biográfica *Las hojas muertas* de Bárbara Jacobs (mexicana descendiente de libaneses) se incluye en la serie de relatos sobre las migraciones. En esta lectura destacamos tres aspectos de esta novela: la particular enunciaci3n de una vida (los hijos cuentan la historia del padre desde la primera persona plural: *nosotros*), la orfandad que sufre el padre (su falta de hogar) y su deseo de *campiar el mundo* (el signo político de este sujeto migrante).

Palabras clave: literatura mexicana-libanesa, inmigrantes, orfandad.

The biographical novel *Las hojas muertas*, by Bárbara Jacobs (Mexican of Lebanese ancestors) belongs to the group of stories about migrants. In this reading we examine three subjects: the singular enunciation of a life (the father's life is recreated by his sons and daughters through the grammatical first person plural: *we*), the orphanage suffered by the migrant (his lack of home) and the *desire of changing the world* (the father's political sign).

Keywords: Mexican-Lebanese Literature, Immigrants, Orphanage.

Fecha de recepci3n: 5 de mayo de 2008
Fecha de aprobaci3n: 20 de agosto de 2008

¹ Esta monografía se inscribe en un proyecto de investigación en curso sobre los relatos mexicanos centrados en la experiencia de inmigraci3n de judíos y libaneses. Este proyecto contó con el apoyo de la Fundaci3n John Simon Guggenheim en el periodo agosto 2006-julio 2007.

AUTORÍA

Cánovas, Rodrigo, 1952-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2008

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Raíces migrantes [artículo] Rodrigo Cánovas.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile