



TREMENDISMO Y CASTICISMO

Cela, ya en 1953, dos años después del gran éxito de *La colmena*, se expresa en palabras bastante tajantes sobre el vocablo «tremendismo» en su prólogo de *Mrs. Caldwell había comido su hijo*:

En *La familia de Pascual Duarte* quise tratar por los cuernos y, ni corto ni perezoso, empecé a sumar sociedades sobre la sociedad y sempre sobre lo sangre y aquello quedó como un petardo. Los novelistas de receta, el ver que había tenido cierto buen éxito, el clérigo bien dacto que pueda trazar un libro en un país donde la gente se poco aficionada a leer, comenzaron a seguir sus huellas y nació el tremendismo que, entre otras cosas, es una estupidez de turco y león, una estupidez sólo comparable a la estupidez del nacimiento que se le da (1).

Pero aunque habla el novelista con clara desgana, insiste que su aporte a la novelística fue algo novedoso, y no cabe duda de eso. Además, no sólo sus amigos pero los recopiladores de la crítica y los que escriben historias de la literatura contemporánea hallaron en el «tremendismo» una locución conveniente que quedó petrificada en los manuales, como tuve ocasión de observar hace algunos años cuando citó escritos posteriores de Cela en los que sigue protestando y subraya el tradicionalismo de la tendencia (2). Es precisamente este aspecto que me ha llamado la atención últimamente, y quisiera agregar que sería difícil pensar en algo más efectista a meros que se conciba de una superación de la pataleta como «estupendismo».

Ahora bien, nos acordamos de cómo en *La familia de Pascual Duarte* un cochino le comió las orejas al hermano muy retrasado de Pascual, pero dejamos la palabra a Cela porque hay cierta nota de pesmo ingenio que nos recuerda el *Lazarillo de Tormes*, «... la suerte se vol-

(1) *Barcelona*, Ed. Destino, 1951, p. 10. Es curioso que el autor, en la reedición de su novela en la Década Universitaria, Ed. Destino, 1969, p. 9-10, no retenga este malaje. Se tiene cuando se posa el alfiler a Goya convirtiéndolo en un tonto.

(2) En *Tremendismo and Exstremismo*, una reunión de Camilo José Cela (New York: Praeger, 1958), p. 22.

AUTORÍA

McPheeters, D. W.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Tremendismo y casticismo [artículo] D. W. McPheeters.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)