



LAS OBRAS COMPLETAS DE NERUDA

HERNÁN LOYOLA

Universidad de Sassari, Italia

El primero que pensó en imprimir unas obras completas de Pablo Neruda, en Santiago de Chile, fue un español. Y español será también el segundo en Buenos Aires. Aquel primero se llamaba Arturo Soria, hijo del urbanista que proyectó la Ciudad Lineal en Madrid y hermano mayor de Carmelo, víctima de la dictadura de Pinochet. Arturo había nacido en 1909 y, emigrado a Chile, en los años cuarenta fundó allí una pequeña, pero muy fina casa editora, Cruz del Sur, cuyo catálogo incluyó a clásicos españoles y a autores chilenos de alto nivel (como González Vera) en volúmenes de cuidada confección tipográfica. Por lo cual son apreciados y buscados hasta hoy por los coleccionistas.

Los diez cucañadores tomitas (más o menos 13 x 10 cm cada uno) de la *Obra Poética de Pablo Neruda*, edición Cruz del Sur 1947-1948, son tal vez la pieza más perseguida actualmente. El proyecto de Neruda y Soria abarcó todos los libros ya publicados del poeta, desde *Crepusculario* (tomo 1) hasta la segunda *Residencia en la tierra* (tomo 6). Los cuatro últimos tomos (7-10) incluyeron también todos los poemas de *Tercera residencia*, pero no dispuestos como en la contemporánea edición Losada (1947), sino mezclados con anticipaciones de un *Canto general* todavía en ciernes y con algunos textos sueltos como los "prólogos" a los cuatro números de *Caballo Verde* y la magnífica prosa "La copa de sangre". En suma, las obras completas de Neruda hasta 1947.

El segundo español fue Gonzalo Losada, de Buenos Aires, uno de los dos o tres editores máximos de América hispana durante los decenios centrales del siglo XX. En enero de 1937 puso en librerías un volumen de casi 1300 páginas en papel biblia y encuadernación roja: *Obras completas* de Pablo Neruda. Nuevas ediciones progresivamente ampliadas aparecerán en 1962, 1968 (dos volúmenes) y 1973 (tres volúmenes), al cuidado de Margarita Aguirre y Homero Arce. Cada una traía un *Apéndice* con un número variable de textos sueltos dispuestos en simple sucesión cronológica.

Para las OC Losada de 1968 y 1973, preparé una bibliografía activa del poeta, comenzando con el registro de todas las ediciones de los libros de

Teoría de la letra N° 35 (2004)

Nov. 2004

Las obras completas de Neruda [artículo] Hernán Loyola.

Libros y documentos

AUTORÍA

Loyola, Hernán, 1926-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Las obras completas de Neruda [artículo] Hernán Loyola.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile