



FUNCIÓN DE LAS DIDASCALIAS EN LOS TEXTOS DRAMÁTICOS DE BENJAMÍN GALEMIRI

Eduardo Thomas Dubié
Universidad de Chile

La calidad de los textos dramáticos de Benjamín Galemiri (1967) ha tenido reconocimiento tanto por parte de la crítica como por los medios editorial y académico. Prueba de ello son las dos antologías aparecidas los últimos años, que en su conjunto reúnen lo más relevante de su producción hasta el año 2003¹. En consecuencia con este reconocimiento editorial, Galemiri ha sido señalado por la crítica como la figura solitaria que en la década de los años 90 vino a solucionar la falta de dramaturgos que en ese lapso aquejaba al teatro chileno².

En verdad, las piezas dramáticas de este autor destacan por su densidad autorreflexiva y numerosas referencias humanísticas y artísticas, cualidades que manifiestan una sólida y bien fundamentada concepción teatral.

Para los efectos de ubicar la obra de Benjamín Galemiri en el panorama del teatro chileno, pueden considerarse ciertas afinidades perceptibles entre este dramaturgo y otros pertenecientes al ámbito nacional. Es un dato iluminador, por ejemplo, su conocida amistad con Jorge Díaz, otro notable productor de textos dramáticos, lamentablemente fallecido hace algunas semanas, que destaca por su creatividad

¹ *Antología...* Santiago: Ediciones Teatrales Chilenas, 1998. Prólogos de Jorge Díaz y Marco Antonio de la Parra; *Antología esencial*. Santiago: Edicó-Editorial Don Bosco S. A., 2003.

² Eduardo Guerrero ha destacado insistentemente la calidad de los textos de Benjamín Galemiri, valorándola por su aporte revitalizador a la dramaturgia nacional. Cfr.: "Un dramaturgo en busca de la Tierra Prometida", prólogo a *Antología esencial*, op. cit. pp. 7-24; y su entrevista al autor en *Acto único. Dramaturgos en escena*. Santiago: RIL Editores, 2001, pp. 89-106.

Función de las didascalias en los textos dramáticos de Benjamín Galemiri [artículo]Eduardo Thomas Dublé.

Libros y documentos

AUTORÍA

Thomas Dublé, Eduardo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2007

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Función de las didascalias en los textos dramáticos de Benjamín Galemiri [artículo]Eduardo Thomas Dublé.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile