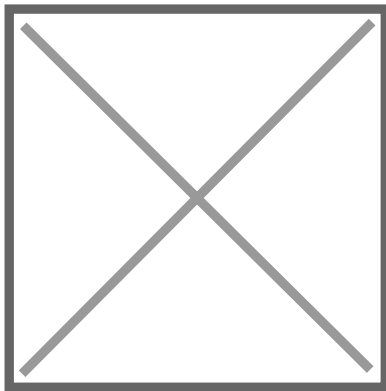
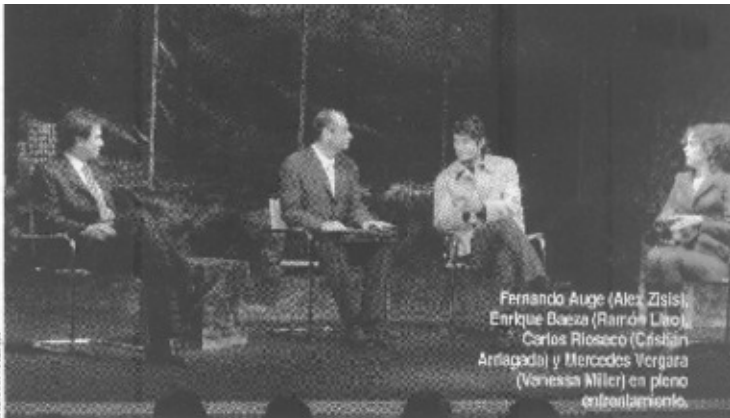




Teatro

Título: *El miedito Criticoholista*.
Autor: el espectáculo contemporáneo José Gutiérrez.
Dirección: la crítica Mariana Ruiz.
Elementos: Alex Zisis, Ramón Llao, Vanessa Miller, Cristóbal Arriagada.
Asistente de dirección: Carolina Rubén.
Producción: Mariana Ruiz y Daniel Pinto.
Ejecución escenográfica: Luis Alcántara.
Sonido: César Fierro.
Iluminación: Luis Alcántara, Gabriel Posa, Omar Fuenzi.
Dirección de escena: Gabriel Fuenzi.
Escenador: José Gutiérrez. *Laura del Teatro Alcega (Boletín 97 - Barrio Bellavista - teléfono 732 7161).*
Funciones: jueves, a las 20 horas y sábado, a las 22 horas, a las 19 horas.
Duración: 90 minutos (sin intervalos).



Fernando Augé (Alex Zisis),
Enrique Basza (Ramón Llao),
Carlos Riosco (Cristóbal
Arriagada) y Mercedes Vergara
(Vanessa Miller) en pleno
enfrentamiento.

Irónicas apariencias

En esta sala, en un momento de la obra, se instala en Santiago en el Teatro Alcega, con la dirección de la crítica y actriz Mariana Ruiz. ¿Hasta dónde aguantará una persona que desea ingresar a una multinacional? La búsqueda de empleo hoy es asunto primordial y cotidiano. ¿Máxima carrousel, seguir de mesa, gozarse o no por un empleo? En esta la ocupación resulta híbrida y con todo.

Aquí, cuatro llegan: tres hombres y una mujer —a una limpia y profesional oficina— en un piso alto— para alcanzar su meta de trabajo ideal. Gran puesta, restando a ello, No hay jefe o entrevista-
da visible. Una ventanilla que sube y baja arroja
las actrices con los textos, adelantando en un mo-
mento que uno de los presentes es un psicólogo co-
munitario, representante oficial de la empresa. Un
"miedo".

Por las creativas comienzan a desfilan, con las
narraciones variadas de los involucrados, a los cuales
cuentas verdaderas los desmontan frente a sus contrin-
centes. ¿Qué hay de verdad, qué de mentira? El es-
pectador entra en el mudo juego, restando par-

Irónicas apariencias [artículo]Italo Passalacqua c.

Libros y documentos

AUTORÍA

Passalacqua, Italo, 1945-2018

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Irónicas apariencias [artículo]Italo Passalacqua c.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile