



A12 La Estrella de Chiloe

REPORTAJE

Domingo 22 de julio de 2006

CARLOS TRUJILLO, DESTACADO POETA CASTREÑO, HABLA DE SU VIDA EN ESTADOS UNIDOS

Un poeta con la Isla en la memoria

VALENTINA ROJAS VIVAR

Hablar de Carlos Trujillo en Chile, es hablar de poesía. Esto, porque este castreño que emigró a Estados Unidos en 1985, es uno de los principales referentes nacionales de este estilo, por su obra y por su labor como director de talleres literarios. Ha publicado varios libros, entre ellos "Los muros desviados", "Escritos sobre un balanceo", "Los territorios", y últimamente "Palabras", lanzado en Perú el año pasado.

Luego de realizar sus estudios secundarios en el actual liceo Calvarino Riveros, Trujillo partió a Temuco, lugar donde cursó sus estudios superiores en la sede de la Universidad de Chile, titulándose en Pedagogía en Castellano. Desempeñó una importante labor como profesor en diversos establecimientos, siendo los más recordados el Calvarino Riveros y el Politécnico, colapsos en los que se destacó por su trabajo en los talleres literarios, acercando a cientos de alumnos al mundo de la poesía y a descubrir sus potencialidades. En abril de 1975 nace el primer hijo de sus hijos, el talier "Aumen", que en lengua velásica significa: el eco de la montaña. Este espacio poético reunió a

poetas y escritores de la zona, cuyo trabajo dejó una huella, para muchos inolvidable.

Va casado con la también profesora Ayelén Pérez, y con tres hijos, Silva, Carla y Pablo, se le presenta la posibilidad de partir a la Universidad de Pensilvania en Filadelfia, a estudiar al extranjero. "Fue el profesor Gonzalo Rojas el gran culpable, como antecesoramente digo, que yo partiera a Estados Unidos, pues fue quien me motivó a perfeccionarme", recordó Trujillo, menosiendo que hasta el último momento tenía resquemores, "ya que a los 38 años no tenía intenciones de volver a estudiar para estudiantes".

TALLERES

Hoy, con 17 años en ese país, trabaja en la Universidad de Villanova, como profesor en la cátedra de Literatura Hispanoamericana, en el Departamento de Lengua Clásica y Moderna. Además, desde hace un año es el director del programa de post grado en estudios hispánicos. "Igualmente continúo con mis talleres literarios y este año tenemos uno muy hermoso en el que hay estudiantes de diversas nacionalidades. De modo

que contamos con el espíritu de Aumen en el que hay gente de todos los talos del Archipiélago, la única diferencia es que el Archipiélago se ha hecho mucho más grande y las talas son las poetas que hoy vienen representando", explica.

Asimismo, reveló que pese a sentirse muy satisfecho con el trabajo que ha realizado y con su familia, anhela que lleguen pronto los años de la jubilación, "para poder regresar a esta tierra, porque nosotros sumamos aquí".

Carlos Trujillo, ha hecho una vida y una carrera en Norteamérica, sus hijos ya encuentran su propio camino y él aprovecha de tiempos como sería su vida, sino hubiera partido. Revela que seguramente estaría aún haciendo clases en el Politécnico y dirigiendo un taller literario. "No tengo ninguna duda de que estaría muy feliz, y tampoco me cabe alguna duda que no volvería a ningún cargo directivo. Yo me siento sintiendo lo que soy, un profesor de castellano, que comencé a ejercer en 1972".

Finalmente, manifestó que si tiene la oportunidad "es bueno salir del país, aunque sea por un tiempo, para mirarnos desde fuera y no olvidar lo que uno no conoce porque no sabe".



PROFESOR Carlos Trujillo trabaja hoy en la Universidad de Villanova, en Filadelfia, dirigiendo a cátedra de Literatura Hispanoamericana.

Un poeta con la Isla en la memoria [artículo] Valentina Rojas Vivar.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rojas Vivar, Valentina

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un poeta con la Isla en la memoria [artículo] Valentina Rojas Vivar.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile