



Margarita de Pedraso^(*)

Influencia de Rubén Darío en la poesía española

I

PRELUDIO



ODA nación tiene su siglo de oro, su apogeo, y no es debido a un fenómeno casual, sino a un largo proceso vital por el que alcanza cada nación su horo de plenitud. Hora en la cual el arte y las letras florecen como expresión última de belleza. Así lo rosa en el rosa.

(*) Margarita de Pedraso es una joven escritora y poetisa de gran talento, hija del distinguido diplomático español Conde de San Esteban de Calzada y de la princesa rumana María Sturdza. Vinculada a las grandes figuras de la literatura de su país. Ha colaborado en la «Revista de Occidentales» (N.º CVIII y CIX), dirigido por D. José Ortega y Gasset, con un interesante ensayo titulado «Hacia Galilea», y ha editado, en Madrid, diversas obras, entre ellas una de poesías titulada «Rosa» y otra de cuentos deliciosos: «Cabeza a píxeles y la Infancia». La autora, en su reciente viaje por América, ha publicado críticas de arte y literatura en «Las Prensa» de Buenos Aires y en diversas revistas y periódicos argentinos y chilenos.

En el presente estudio relativo a «La influencia de Rubén Darío sobre la poesía española», la distinguida escritora andaluza con prolífica, y sumamente sin ambages, la enorme trascendencia que tuvo el gran poeta nicaragüense sobre la poesía española de su tiempo y su repercusión hasta nuestros días —N. de la D.

Ateneo N° 300 (Concepción)

Junio 1950

Influencia de Rubén Darío en la poesía española [artículo]

Margarita de Pedroso.

Libros y documentos

AUTORÍA

Pedroso, Margarita de

FECHA DE PUBLICACIÓN

1950

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Influencia de Rubén Darío en la poesía española [artículo] Margarita de Pedroso.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)