



Los Libros

"FUEGOS Y CEREMONIAS", último libro de Rosamel del Valle

*Todo ha salido de nuestro ser para que
sea resplandeciente la alegría.—R. del V.*

Antes de realizar un análisis exhaustivo de esta obra incomparable de la poesía chilena —que me propongo hacer un día con la debida calma y precisión— quiero celebrar sus riquezas profundas, su lucidez y rigor implacables, su pasión por sondear en las fuentes primordiales de la inspiración poética y su afán por identificar el mito de la poesía con una imagen del hombre y un sentido de la existencia. Quiero especialmente llamar la atención de los jóvenes hacia este creador ejemplar, jamás blando ni sedante, siempre paciente y heroico, que durante largos años de meditación, sustraído al aplauso y al halago, ha laborado con autenticidad y con verdadero ascetismo. Si su poesía no es tan fácil ni despejada como algunos quisieran, si casi siempre se cumple en adivinaciones y vivencias ¿cómo eludir sus maravillosos dones y sus sorprendentes hallazgos sin caer en una lamentable mezquindad?

La poesía de Rosamel del Valle, a lo largo de todos sus libros, es un progreso y una maduración dentro de su propio misterio. Más que leerle fortuitamente un poema o dejarnos deslumbrar por fragmentos erizados de relámpagos, debemos apreciar la totalidad de su obra, las grandes líneas de su concepción central y

Ateneo N° 339-340 (Compañía)
Sept. Oct. 1953

Fuegos y ceremonias [artículo] Humberto Díaz Casanueva.

Libros y documentos

AUTORÍA

Díaz-Casanueva, Humberto, 1906-1992

FECHA DE PUBLICACIÓN

1953

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Fuegos y ceremonias [artículo] Humberto Díaz Casanueva.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile