



LEER Rodrigo Pinto *El Mercurio* 30 - XII - 06 p. 8 (Supl. "El Sábado")

"Estambul. Ciudad y recuerdos"

El carácter autobiográfico de esta novela, es una magnífica introducción al resto de la obra de Orhan Pamuk y a su manera de ver, de mirar, de sentir.

El Premio Nobel de Literatura de este año recae en el escritor turco Orhan Pamuk, un escritor que quiere merecer para recibir este premio y de un país que hasta ahora no estaba incluido en la caprichosa geografía de la Academia Sueca. Pamuk se hizo conocido a mediados de los 80

en Estambul, Londres y Europa y así todas sus novelas han alcanzado el éxito. Su última obra es *Estambul*. De la novela se puede decir que es la introducción a su ciudad natal, es una fuente de autobiografía de juventud. La novela, al abrir todo lo íntimo, al relatar su infancia y juventud en Estambul, en la casa, calle y barrio de donde Orhan, saca un par de las dos ciudades en universos de dos espacios iberos y los sitúa con el mundo contemporáneo, no se ha movido un milímetro.

Estambul por ese carácter autobiográfico, es una magnífica

introducción para el resto de la obra de Pamuk y a su manera de ver, de mirar, de sentir no sólo sus propios libros, sino también los de los otros. *Estambul* -Constantinopla se desdobra en vida a partir de su biografía. Así, no sólo es de la lectura que hace Pamuk de los libros escritos y leídos a diario o desde las cartas escritas en ella, que también son fragmentos autobiográficos de Quilicim de Flaubert, o de

los escritores turcos que le anteceden como Zola o Verlaino. Es una cultura que va desde el bazar entre Europa y Asia está notablemente bien desarrollado en este libro, que se mueve de todas aquellas cosas, se pasa por el dulce sabor del café y el humo y las discusiones en un libro íntimo, que se lee sin más dilación que los extraños nombres de los escritores turcos y sus en su apertre libertad, desde un libro seguro y una sutil manera de hacer partícipe al lector de la historia de una vida ajena en una ciudad exótica, sin sentir que es ajeno ni exótico. S.



"Estambul" Ciudad y recuerdos [artículo] Rodrigo Pinto.

Libros y documentos

AUTORÍA

Pinto, Rodrigo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Estambul" Ciudad y recuerdos [artículo] Rodrigo Pinto.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile