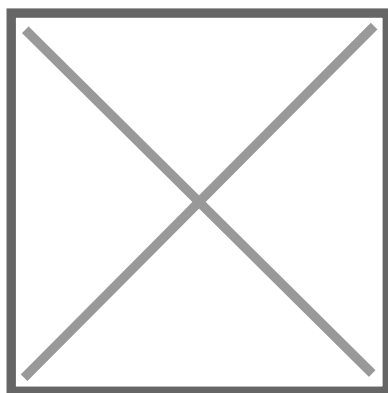




Cultura

Jueves 27 de julio de 2008 / La Nación / Pág. 27

SANTIAGO

PARRAMANÍA INVADE LA MONEDA

La banda tras la música de Nicanor

► El 17 de agosto se inaugura 'Obras Públicas' en el Centro Cultural Palacio La Moneda. La exposición, a cargo de Morgana Rodríguez, abarcará dos salas, el hall, un aula de microcine, y se une a la publicación del libro del mismo nombre editado por Patricio Fernández. Mientras Colombina, la hija del antipoeta, dirige las labores.

JAVIER GARCÍA

HACE RATO que se anunció la llegada a Chile del primer tomo de las "Obras Completas", de Nicanor Parra por el sello español Galaxia Gutenberg. La casa le ha puesto Ignacio Echegaray, el editor español, que insiste que en cualquier momento se lanzarán en formato de lujo y una popular, como exigió previamente el antipoeta.

Lo que sí es seguro, mientras Parra alucina, justo al sur de Las Cruces, es la exposición que se inaugura el 17 de agosto y que para el público estará abierta desde el 18, hasta el 3 de octubre en el Centro Cultural Palacio La Moneda.

La productora general del centro, Morgana Rodríguez, confirma que la muestra de Parra se llamará "Obras Públicas", aunque el autor de "Canciones rupestres" libro que será reeditado a principios de septiembre por Editorial Trilce, toda la vida juega a cambiarle nombre, como cuando era "En cachivaches de la reyna". No cabe duda que fue el año de Nicanor, ya que las actividades se unen a su postulación al Nobel de Literatura por la Universidad Diego Portales.

EL CATÁLOGO DEL REY

"Obras Públicas", abarcará dos salas de 600 m² cada una, el hall de mil m², además armaremos una sala de microcine, donde se podrán ver las lecturas de Nicanor en el Teatro Campesino y en la Asociación Mapocho, que duran 40 minutos cada una y en una de las salas estarán todos sus Trabajos Prácticos, los antiguos y los nuevos, y en el hall estarán los antipoesas", cuenta Morgana, quien se define como una



"El libro reúne básicamente la obra visual de Nicanor y los Trabajos Prácticos. Es una obra de más de 200 páginas de gran formato", explica Patricio Fernández.



hija del antipoeta "lo quise editar y nada mejor que trabajar con él, con Colombina y Hernán (Edwards). Es una idea que veníamos matizando hace mucho tiempo, pero se le presentó a Nicanor en abril y comenzó a andar como avión".

Y así es Colombina, junto a su pareja, Hernán Edwards, han hecho la labor de ordenar, reeditar y desclasificar



artefactos que el antipoeta conservaba por ramas en sus casas de Isla Negra, La Reina y Las Cruces.

La muestra en Centro Cultural Palacio La Moneda, se une a la edición del libro del mismo nombre "Obras Públicas", y que según Colombina será "un gran catálogo publicado en una editorial independiente, que se venderá en librerías". A su vez, el entre

de "The Clinic", Patricio Fernández, cuenta que "el libro reúne básicamente la obra visual de Nicanor y los Trabajos Prácticos. Es una obra de más de 200 páginas de un gran formato, mi labor ha sido la de editor del volumen y que ha corrido en un carril conjunto con la exposición que se va a hacer. Yo lo hice una presentación: el libro que saldrá a fines de agosto", termina. **LN**

La banda tras la música de Nicanor [artículo] Javier García.

Libros y documentos

AUTORÍA

García, Javier, 1977-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La banda tras la música de Nicanor [artículo] Javier García.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile