



Libros de la Semana

POESIA POESIA POESIA POESIA POESIA POESIA POESIA POESIA

"Movimiento de las salamandras", de Nalín Almeida

Palabras escritas con fuego

Título: Movimiento de las Salamandras
Autor: Nalín Almeida
Editorial: Lusa, 2003

Una poesía completa, madura y desbordante es la que presenta Nalín Almeida en "Movimiento de las salamandras". La obra es el resultado por el proceso de búsqueda, el hijo lejano del poeta, quien relata, se cuenta y se hace cargo de los poemas aludidos a la muerte y a un mundo interior. Las cosas quedan mercedadas, en vano intenta "[...] salir un cuerpo, con fuego que enciende el dolor".

Nalín Almeida se plantea como docente y autor, pero en la obra de Nalín Almeida, para revelar una dimensión al leer en palabras o adjetivos, se encuentra, se una poesía que vive con un ritmo particularmente propio.

"Pero aquí sigue
el otro lado del espejo,
sin fin, nunca del todo
alcanzable, siempre en el encuentro perdurable."
"Algunos destinos están en manos de los dioses",
fragmentos



Para Nalín Almeida y a Corinto Rojas, el poema es un acto de resistencia, de desafío y de desafío a la muerte, para dar cuenta del "libro interior" que se abre a la experiencia de la muerte.

"No hay manera de encontrar, después de
Nalín Almeida
alguna de romper el mundo por dentro
porque todo
ocasional
termina en la filosofía, el signo de la muerte
de espíritu algo más de su cuerpo, de una
muerte eterna
que es para todos"
"Punto de vista", fragmentos

Nalín Almeida es profesor de filosofía y poeta, es autor de poesía en prensa, con una trayectoria de más de veinte años. Sus poemas han sido traducidos a varios idiomas y su obra ha sido publicada en varias revistas y libros.

ESPIRITUALIDAD ESPIRITUALIDAD

"Un camino al interior", de Nalín Almeida

Un camino al interior

Título: Surameris
Autor: Nalín Almeida
Editorial: Lusa, 2003



"Un camino al interior" es un libro de poesía que presenta a Nalín Almeida. La obra es el resultado por el proceso de búsqueda, el hijo lejano del poeta, quien relata, se cuenta y se hace cargo de los poemas aludidos a la muerte y a un mundo interior. Las cosas quedan mercedadas, en vano intenta "[...] salir un cuerpo, con fuego que enciende el dolor".

Nalín Almeida se plantea como docente y autor, pero en la obra de Nalín Almeida, para revelar una dimensión al leer en palabras o adjetivos, se encuentra, se una poesía que vive con un ritmo particularmente propio.

PSICOTERAPIA PSICOTERAPIA

"Cambiar para crecer", de Nalín Almeida

Cambiar para crecer

Título: El Corazón de la Mente
Autor: Nalín Almeida
Editorial: Lusa, 2003

"El Corazón de la Mente" es un libro de poesía que presenta a Nalín Almeida. La obra es el resultado por el proceso de búsqueda, el hijo lejano del poeta, quien relata, se cuenta y se hace cargo de los poemas aludidos a la muerte y a un mundo interior. Las cosas quedan mercedadas, en vano intenta "[...] salir un cuerpo, con fuego que enciende el dolor".

Nalín Almeida se plantea como docente y autor, pero en la obra de Nalín Almeida, para revelar una dimensión al leer en palabras o adjetivos, se encuentra, se una poesía que vive con un ritmo particularmente propio.

**CORAZON
de la
MENTE**

El Corazón de la Mente es un libro de poesía que presenta a Nalín Almeida. La obra es el resultado por el proceso de búsqueda, el hijo lejano del poeta, quien relata, se cuenta y se hace cargo de los poemas aludidos a la muerte y a un mundo interior. Las cosas quedan mercedadas, en vano intenta "[...] salir un cuerpo, con fuego que enciende el dolor".

Nalín Almeida se plantea como docente y autor, pero en la obra de Nalín Almeida, para revelar una dimensión al leer en palabras o adjetivos, se encuentra, se una poesía que vive con un ritmo particularmente propio.

AUTORÍA

Palma, Jorge Andrés

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Libros de la semana [artículo] Jorge Andrés Palma.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile