



No se trata de aprender a hacer milagros, sino de aprender a verlos

No acepta etiquetas. Alejandro Jodorowsky Prullansky (77) no cabe en moldes de yeso ni jaulas de oro. No es esto ni lo otro, sino todo eso y aún más, así que es mejor no sintetizarlo, no reducirlo a conceptos mínimos o adjetivos opresivos. Esta es una entrevista que **Uno Mismo** le hizo a propósito de su venida a Chile.

Por Marcelo Padilla V.

Es chileno, sí, pero tampoco lo es. Carga años, pero no es viejo. No se declara ni de izquierda ni de derecha, sino "de extremo centro". Es o ha sido actor, crítico, director de cine y escritor, pero también filósofo, dibujante, marinero, maestro del tarot de Marsella, guionista de cómic y, claro, psicomago. ¿Falta algo? Sí, un estro o una forma quizás muy de fondo: Jodorowsky es un provocador que sopla vientos inconstantes para provocar tempestades espirituales a veces individuales, a veces colectivas. Un tipo que hace cine "con los festículos", que camina por la senda de su intuición. Por ejemplo, cuando pide a Israel y Palestina dar a luz "una paz nacida en muchos millones de años", o cuando propone, en esta entrevista con **Uno Mismo**, "que los soldados tomen también clases de danza celta con un consolador metido en el arco, para que así se hagan más

amables y menos machos".

A fines del mes pasado, Jodorowsky salió de Vincennes, París -donde vive y da clases de tarot y conferencias de psicomagia y psionerología en el *Galeries Ternes* del Boulevard Daumesnil- para venir a Chile justo cinco meses después de que la Presidenta, Michelle Bachelet, le otorgara la Orden al Mérito Artístico y Cultural Pedro Neruda. Aparte de un masivo "Cabaret Místico" que ofreció en Santiago -entre otras actividades públicas-, encontró preciosas horas para viajar al sur del país "a contactar el sublime cultura mapuche".

-¿Qué objetivos tiene al hacer en Chile un acto masivo de psicomagia como el "Cabaret Místico"?

-No tengo objetivos, trato de crear una terapia colectiva

uno mismo

Nº 204 (dic. 06) STC p. 16-19

No se trata de aprender a hacer milagros, sino de aprender a verlos (entrevista) [artículo] Marcelo Padilla V.

AUTORÍA

Autor secundario:Padilla, Marcelo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

No se trata de aprender a hacer milagros, sino de aprender a verlos (entrevista) [artículo] Marcelo Padilla V.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile