





Miguel Sayago y Rafael Gumucio presentan libro del poeta:

En el libro y grandes. El trabajo de Miguel Sayago, desarrollado en el libro, de la poesía con una gran variedad de temas. A la derecha, un joven poeta y escritor.

Nicanor Parra a cuerpo completo

Lejos está Nicanor Parra de jugar. Por más que los años pasan, parece como si estuviera en la edad de la creatividad y agudeza intacta, lo que le permite a paralizar el eterno momento en el Canto General de la Moneda, en donde puso de cabeza a los frentes.

Antes de presionar polémica, el poeta prefiere que los espectadores de sus obras y artefactos puedan sentirse como si estuvieran en la edad de la creatividad y agudeza intacta. Y que se resuelva, no de otra manera, con una explicación que muchos autores no están a simple vista.

Con estos antecedentes, Miguel Sayago y Rafael Gumucio se abocaron a la tarea de "describir" a Parra. Para ello, decidieron publicar un libro de 48 páginas, con delicadas imágenes del poeta y poemas que intentan explicar su mensaje y personalidad. La mencionada edición fue presentada en este jueves 6 de diciembre en la galería de la casa Arístiz, en Alonso de Córdoba, y contó con la presencia de Gonzalo Godoy, director de Ocho U.

Nuestro editor fotográfico, junto al destacado escritor, estrenaron en la Galería Isabel Aninat una edición de lujo que contiene fotografías y textos alusivos a la prominente figura nacional.

En el libro y grandes. El trabajo de Miguel Sayago, desarrollado en el libro, de la poesía con una gran variedad de temas. A la derecha, un joven poeta y escritor.

El libro conmemorativo "Nicanor Parra: poeta imaginario" está impreso en papel de alta calidad, cuenta con un innovador diseño en la tapa, obra del artista Carlos Alvarado, y tiene un costo de \$25.000.

HUAS DE PARRA

Sayago y Parra son dos cómplices que en una obra de larga data. El fotógrafo comenzó a captar las imágenes del poeta en 1988 y nos dedicó hasta 1998, concluyendo que ya comenzó con una galería de obras como para lanzar una edición de lujo a la altura del estatus de un poeta tan importante como Nicanor. El paso siguiente fue darle un sentido trascendente. Constatando las antepasadas mayores en la obra y el progreso y profundizar el sentido a la vez de las creaciones del poeta. Con este fin, redujo al máximo el texto. Rafael Gumucio, quien con la agudeza que lo caracteriza, desarrolló un trabajo vital para destacar el trabajo y contexto del importante creador nacional. Así Parra suma nuevos hitos en su vida. Un libro de colección que reúne

la más talentosa de las instantáneas tomadas por el fotógrafo y que lleva, en su título, la siguiente cita de Juan Manuel: "La tragedia y la comedia nuestra, de cada uno de los jóvenes y no tan jóvenes que viajan y leen, en el mundo y en el mundo y en el mundo. Antes que nosotros, mejor que nosotros, Parra ha vivido y con la personalidad inconfundible de vivir en algo seguro, en algo superior, que contrasta con nosotros, nuestra rebeldía contra este mundo que nos rodea y y más todo lo que nos rodea".

FOTOGRAFÍA CUBANA

Miguel Sayago es un profesional de larga carrera. Hace pocos días concluyó su muestra denominada "Ocho U. en línea" que presentó en la galería de la casa Arístiz, en Alonso de Córdoba. Esta exhibición se concentró en aspectos de la vida de los más diversos ámbitos sociales y culturales.

En 1988, Miguel Sayago comenzó a desarrollarse como fotógrafo profesional, desde un inicio, su carrera estuvo enfocada al reportaje, personajes públicos, artistas, políticos y figuras políticas. Mientras reside en Madrid, España, se dedica profesionalmente

Nicanor Parra a cuerpo completo [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nicanor Parra a cuerpo completo [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile