



Septiembre

Antonio Skármeta Ojos críticos

Desde niño su gran constante invariable ha sido escribir. También ha sido profesor, actor y conductor de televisión. De regreso de Alemania, tras el exilio primero, y como trabajador luego, gracias a su pluma ha logrado recibir premios. Este uno fue el Premio de Oro, galardón italiano a la mejor novela por "El baile de la victoria". Aunque dice que

le gusta estar de vuelta, confiesa que le duele la acidez cultural que observa en Chile:

"Este es un gran país para expresarnos, como lo era el lejano oeste donde llegaba la gente con una pala y sacaba pepitas de oro. Igual, aquí se pueden hacer negocios, pero es un desierto cultural..." "... Hay países mucho más pobres que Chile que tienen una integración, una vinculación con su cultura formal e informal humana, lo que produce en la gente la vibración de vivir; una cierta excitación que se traduce además en alegría. La causa de la depresión que hay en Chile, y eso los doctores lo saben perfectamente, va por ese lado. Chile encontró el camino para salir de una situación agobiante. Se ha logrado la democratización, la pacificación, la estabilización. Estas son las grandes virtudes que cualquier país normal tiene y no celebramos jactancias de tenerlas. Cuando se sale de esa crisis ya hay un país normal, pero no sólo debe usarse por el camino de la producción de la riqueza, sino que por el de la producción de la felicidad. Y nada está mejorando en eso. Este es un país burócrata, por tanto, satisfecho de lo que tiene, egoísta, se han cerrado las capas sociales unas a otras. A mí no me resulta indiferente Chile, ver la televisión no me resulta indiferente, ver la educación que hay no me resulta indiferente, la conducta de la gente no me resulta indiferente, las temáticas que se escriben en la prensa, la falta de educación, la falta de cultura, la gente que no tiene literatura y no tiene opinión pública".

Nº 32 (Dic. 06)

Antonio Skármeta, ojos críticos [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Antonio Skármeta, ojos críticos [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile