



BARCELONA 1967. UN EPISODIO DESCONOCIDO DE LA CRONOLOGÍA NERUDIANA

Enrique Robertson

El año 1967 no parece destacar muy especialmente en las nuevas cronologías que abundan en la red y en diversas publicaciones aparecidas desde el inicio al término de la celebración del centenario de Neruda. Ni tampoco en las anteriores. Pero no puede caber duda de que algunos acontecimientos ocurridos durante 1967 marcaron hitos de gran importancia en la vida y obra del poeta. Además, hay uno que, por extraño que parezca, nunca fue mencionado en Chile. Tampoco el poeta parece haberse referido jamás a él. Una casual observación nos condujo a conocer ese breve e interesante episodio nerudiano que, visto desde una perspectiva actual, no habría por qué ocultar; pero que entonces, probablemente por contingentes razones políticas que plantearíamos, debió ser silenciado cuidadosamente.

Antes de darlo a conocer, veamos primeramente lo que se sabe de las actividades de Neruda en el año que aquí nos interesa. A su inicio, el poeta da término a la ampliación de su casa de Isla Negra, agradabilísima tarea que —entre otras, que lo fueron menos— le había tenido muy ocupado el año anterior. En ese marco escribió un nuevo libro —*Una casa en la arena*— que se publicó en 1966, en Barcelona, ciudad en la que el voto había estado por última vez en las prostrimarias de la guerra civil española; es decir, tres largas décadas antes. La conclusión del evento poético arquitectónico —y fotográfico— de Isla Negra, se celebra en enero de 1967 en la nueva biblioteca; y, sin duda, también en la “Taberna Rojas Giménez”. Poco después, Neruda participa en la celebración del centenario del nacimiento de Rubén Darío, con la grabación magnetofónica de un poema en su honor para la Universidad de California, y leyendo “R. D” en el Salón de Honor de la Universidad de Chile. A fines de enero fallece su amigo Oliverio Girondo. El poema recordatorio que escribe en su memoria será publicado un año más tarde en un apartado de la revista “Sur” de Buenos Aires. En febrero viaja al sur y veranea en una paradisíaca isla del lago Rupanco. En la prensa se comenta ese mes el rodaje de una película sobre su vida. En marzo Neruda dicta unas crónicas radiofónicas: “Testimonios poéticos sobre

Barcelona 1967, un episodio desconocido de la cronología nerudiana [artículo] Enrique Robertson.

Libros y documentos

AUTORÍA

Robertson, Enrique

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Barcelona 1967, un episodio desconocido de la cronología nerudiana [artículo] Enrique Robertson.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile