



EL POETA Y LA MUERTE EN LA POESÍA DE ARMANDO URIBE ARCE. HACIA UNA FÍSICA-POÉTICA DE LA MUERTE

GILBERTO TRIVIÑO¹ Y PEDRO ALDUNATE²

RESUMEN

El siguiente artículo situa la escritura poética de Armando Uribe Arce en la tradición literaria chilena del siglo XX, especialmente en la línea de escritura figurativa sobre la muerte. La poesía de Uribe Arce es llamada como transgresión poética en tanto propone la figuración del cadáver, estableciéndose como un caso particular de escritura en el contexto de la literatura chilena. En este sentido, la poesía de Uribe Arce reescribe, a través de distintas variantes, la tradición de los encuentros entre el poeta y la muerte. Por último, se describe la figura del autor cuando su obra él mismo se constituye a sí mismo a partir de la relación que establece con la muerte en su obra.

Palabras clave: Poeta, muerte, cuerpo, cadáver, tradición, transgresión, figuración de la muerte, figura de autor, física, metafísica, filosofía.

ABSTRACT

This article places Armando Uribe Arce's poetic writings in the twentieth century Chilean literary tradition, especially in the line of figurative writing about death. Uribe Arce's poetry is called as poetic transgression, since it proposes a figuration of the corpse, establishing a particular case of writing in the context of Chilean literature. In this sense, Uribe Arce's poetry rewrites, through different variants, the tradition of the encounter

¹ Doctor en Literatura (UDOV), Profesor Titular de la Facultad de Humanidades y Arte de la Universidad de Concepción, Concepción, Chile. Correo electrónico: trivinio@odp.cl Obras literarias: *Mezclas. Ensayos del Consejo Nacional del Libro y la Cultura*, por el libro *La poesía de la guerra en el Arce de Chile* (1993). trivinio@odp.cl

² Doctor en Literatura Latinoamericana, Universidad de Concepción, Chile. Poeta y crítico literario. E-mail: pedro.aldunate@uconcepcion.cl

El poeta y la muerte en la poesía de Armando Uribe Arce [artículo] Gilberto Triviños y Pedro Aldunate.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Aldunate, Pedro Pablo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El poeta y la muerte en la poesía de Armando Uribe Arce [artículo] Gilberto Triviños y Pedro Aldunate.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile