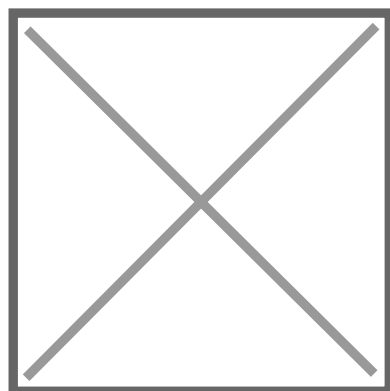




El Mercurio (valpo.) supl. "WVte"

LIBROS

SEMANA DEL 29 DE SEPTIEMBRE AL 5 DE OCTUBRE DE 2006 11



libros Por Luis Riffo

Explicación de todos mis tropiezos

Oscar Bustamante, Sudamericana, Santiago de Chile, 1995.

Rescatamos del olvido este libro publicado en la década pasada, del escritor chileno Oscar Bustamante. La novela cuenta la historia de Carlos Overmud, que fracasa inevitablemente en cada intento de armar su vida. Hijo de un terrateniente empobrecido, sus tentativas difícilmente se inclinarán hacia la recuperación de la riqueza familiar perdida, ansioso como está por sueños de elevación espiritual que, aparte de su esnobismo, encierra buenas intenciones, como su deseo de convertirse en intelectual. Lo atractivo del relato es que los anhelos del protagonista tropezarán sucesivamente con los escollos del dinero, el matrimonio, el trabajo y, en fin, de una vida tan más diferente a la de cualquiera de nosotros. Es, en cierto modo, la diversión del hidalgo de La Mancha trasladada a los mil mfs hostiles, ferrenos de las ciudades contemporáneas.

La narración atrapa por su agilidad, por el entramado aparentemente digresivo que analiza diversas situaciones del pasado y del presente vitales por el personaje, estructuradas en la forma de una novela caótica. Cinco cartas dirigidas a un primo banquero cuyos esfuerzos por salvar a

nuestro héroe serán infinitos- van hilando una extensa explicación de los errores en que recae el narrador. El lector, por su parte, se deja atrapar fácilmente en un juego de emociones que lo distancia y lo acerca al personaje, porque puede ver en él todo aquello que desea y rechaza de sí mismo: la persistencia de los sueños y el pecado social de la inadaptación. Por supuesto que en él se deja ver el sintoma nominal del hombre singular enfrentado a la siniestra maquinaria del mundo.

El tono general de la novela nos recuerda, por un lado, las cartas que Góngora escribía a los reyes con el fin de conseguir auxilio económico para continuar con su delirante empresa. Por otro lado, el Lazarillo de Tormes, que trata sus desdichas matizando hechos que mueven a risa, compasión o desprecio.

Los méritos de esta obra se sostienen no sólo en la azarosa sucesión de desastrosos acontecimientos vinculados, sino sobre todo en el enredamiento de las palabras y lo que ellas configuran. Destacamos en especial la feracidad de este Carlos Overmud, cuya caída nos parece semejante a la que estamos expuestos diariamente, como si un alfilero acechara los bordes de nuestras tareas cotidianas.



Explicación de todos mis tropiezos [artículo] Luis Riffo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Riffo, Luis, 1965-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Explicación de todos mis tropiezos [artículo] Luis Riffo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile