



4-FEBR. 2007 Pág. 12

PÁGINA ABIERTA

POR Camilo Maier

En territorio peligroso

SI BIEN ES INELUDIBLE QUE FALTEN ALGUNOS NOMBRES, ESTE LIBRO DA CUENTA, CASI SIEMPRE, DE POETAS Y POETISAS QUE MERECEN SER LEÍDOS Y DESTACADOS. DIECINUEVE ES UN VALIOSO EJEMPLAR DE LA MEJOR LÍRICA QUE HOY SE PRÁCTICA EN CHILE.

Diecinueve es una cifra bastante arbitraria, sobre todo si se trata de una antología de poetas chilenos de los años 90, década que, junto a la actual, ha visto surgir a centenares de jóvenes autores líricos. Sin embargo, Francisca Lange tiene pleno derecho a elegir a quienes desea, porque seguramente los conoce más a los poetas y a otros a los que decidió discriminar entre la pléyde de escritores, plácidos, mercedarios, tal gentío, originados creadores que, como en ciclos, han irrumpido en la escena literaria nacional. En general, su opción es notable, fina, atenta —tal como lo son los artistas seleccionados por ella— y si bien es ineludible que falten algunos nombres, este libro da cuenta, casi siempre, de poetas y poetisas que merecen ser leídos y destacados.

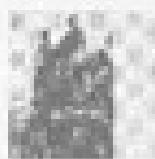
También es digno de resaltar la valerosa introducción, ni muy larga ni muy corta, debido a que se informa en las turbulencias aguas de la historia reciente, pose el viento en la lengua, entre pájaros que pocos críticos plantearon y toman posiciones claras con respecto a los "hijos de los achanta", ellos fueran los primeros que nacieron con el talcador gravado, en un mundo muy confuso marcado por la dictadura castrorevolucionaria, cuya "organización se cambió sobre una compo-
lógica sustentada en el terror y la represión, así como en la obstinación progresiva de un grupo de mil años y civiles que fueron capaces de aprovechar la situación política y económica mundial e inventarse un mundo del exilio capitalista". Si bien se resalta poco de cierto carácter quinquagésimo, de una crítica los prosa de los estudiosos de la literatura, jamás desciende a la única interpretación de la obra, como lo

muchos otros han sido accesibles únicamente mediante amplios compendios o, tal como lo señala Lange, porque la crítica de poesía es, en el presente, escasa o cuando una tiene estos libros, no se presentan las oportunidades para analizarlos. Son los casos de Javier Bello, Cristóbal Jaramon y Matías Rivas, a quienes Lange dedica numerosas páginas, por lo general de muy buenos poemas. Bello ha publicado

seis títulos y es uno de los mejores más prolíficos y dorados de su generación. En *Diecinueve* hay una espaciosa contribución suya, sobresaliendo "La jaula de los espejos", "La jaula de la verdad" y "Jardín con miedo". Jaramon tiene a su haber tres poemarios y los 18 textos aquí incluidos presentan atisbos, con cuando, en definitiva, su calidad está fuera de duda. Rivas es demasiado reticente para ver sus obras impresas y sólo ha aparecido *Aniversario* y otros poemas, pero este volumen incluye varias piezas inéditas. La regla de oro es: conectar recopilaciones, genéricas, con diversos volúmenes, aunque la tentación de transcribir un poema de "Solera Gabriela Mistral" es irresistible. "Nadie se espanta, se embarga con las mareas, de lejos que atentan el decir / Nadie se asoma la cara en el agua embalsada de la litania de vagues del Siglo de Oro".

Año Canales y Año Méndez son, quizá, los más "consagrados" en torno al bardo, la centurión, el trueno de estos años; del primero hay excelentes poemas de sus colecciones *El libro de los tiburones* y *Semabro*, de Méndez tenemos por lo menos de la prometedora *Autobiografía precipitada* y algunos fragmentos de pre-

Diecinueve
POETAS
CHILENOS DE
LOS NOVENTA



DIECINUEVE (POETAS CHILENOS DE LOS NOVENTA)

Francisca Lange
Valdivia, compiladora.
J. C. Sáez editor.
Santiago 2006, 408
páginas, \$22.900

★★★★★
POESÍA

En territorio peligroso [artículo]Camilo Marks.

Libros y documentos

AUTORÍA

Marks, Camilo, 1945-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2007

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En territorio peligroso [artículo]Camilo Marks.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile