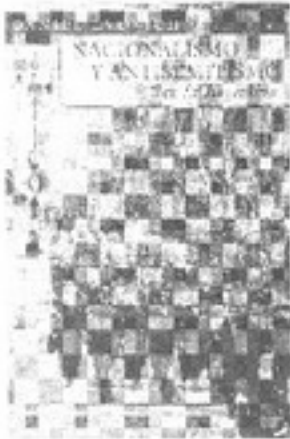




Daniel Lvovich:
*Nacionalismo y Antisemitismo
en la Argentina*
Javier Vergara Editor, Buenos
Aires, 2002; 601 pp.



Es este un documentado estudio de sescientas páginas acerca de las relaciones habidas entre el nacionalismo argentino y "el problema judío" o "antisemitismo" en el contexto social, político, económico y cultural de la historia de la Argentina entre la década de 1870 y el significativo año de 1945. Viene a ser la versión pública de la tesis doctoral del autor como historiador de la Universidad Nacional de La Plata (2001). Su énfasis está puesto en la percepción que los pre-nacionalistas, proto-nacionalistas y nacionalistas propiamente tales de la Argentina, tanto católicos como laicos, tenían de cual era el enemigo que los amenazaba a ellos, a la ideología nacionalista, a la misma nacionalidad argentina y a las

tradiciones sobre la que ésta se construyó, y al cual había que enfrentarse tanto en el plano de las ideas como en el de la acción. Y, más específicamente, enfatiza en la percepción nacionalista acerca de cómo y en qué medida ese enemigo —esa Antipatria— se identificaba con el judaísmo o con la condición judía de una serie de actores presentes en la vida de la Argentina.

Escapa, entonces, al interés de este estudio, toda referencia a la empírica realidad judía en la Argentina. Queda fuera de ésta investigación corroborar si existió una correspondencia entre el discurso nacionalista (en cuanto denuncia el peligro de la conspiración judía) y la envergadura efectiva de la presencia y el accionar de los judíos en el país transandino.

Lvovich rastrea como fue introduciéndose, aceptándose e imponiéndose en la conciencia de los argentinos "el mito de la conspiración judía mundial" (p. 16). Se preocupa de ir viendo como se fue configurando la imagen que se hicieron los nacionalistas argentinos del judío como otro distinto y contrapuesto al pueblo argentino; y de como se fueron visualizando las vinculaciones judías con la masonería, el liberalismo, el socialismo, el marxismo, el capitalismo y el imperialismo inglés.

A lo largo de la obra, el autor va identificando y caracterizando a los diversos grupos y personalidades del nacionalismo de acuerdo a como fueron construyendo "las imágenes de sus enemigos" (p. 20) y, particularmente, conforme

a como fueron asimilando la "teoría del complejo" judaico (p. 19). Como consecuencia de la construcción de esas imágenes y de la asimilación de esas teorías, el judío aparece ante los ojos nacionalistas como el otro por antonomasia, y esto no solo en los ambientes nacionalistas y católicos, sino que también como algo difundido en el ambiente liberal argentino de la época. Lee, entonces, a todas las denuncias nacionalistas simplemente como un Discurso de la Cospiración, en cuanto las percibe sesgadas por una obsesión antojadiza, la de que siempre está en curso una siniestra y conciente conspiración en la que hay judíos involucrados.

Lvovich pretende, así, "contribuir al estudio del vínculo entre el nacionalismo y el antisemitismo en la Argentina del siglo XX" mediante el uso del recurso metodológico de "desentrañar los orígenes de éstas representaciones «la irremediable incompatibilidad y enemistad entre judíos y argentinos» y de las prácticas en ellas inspiradas". Lvovich alude a la existencia flagrante de "luchas de representación", pero solamente se ocupa de las representaciones que los nacionalistas y los católicos hacían de quienes aparecían como sus enemigos. Escapa, entonces, a este unilateralismo de su investigación, el ocuparse de las representaciones que los judíos hacían de quienes, a su vez, aparecían como sus enemigos (los mismos nacionalistas, los antisemitas, los racistas, los gentiles que no les facilitaban las cosas durante

Daniel Lvovich: Nacionalismo y Antisemitismo en la Argentina [artículo] Petras Banavicius.

AUTORÍA

Banavicius, Petras

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Daniel Iovovich: Nacionalismo y Antisemitismo en la Argentina [artículo]Petras Banavicius.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile