



Mempo Giardinelli

# “La deuda con los intelectuales también es de Chile”

..... Ximena Póo

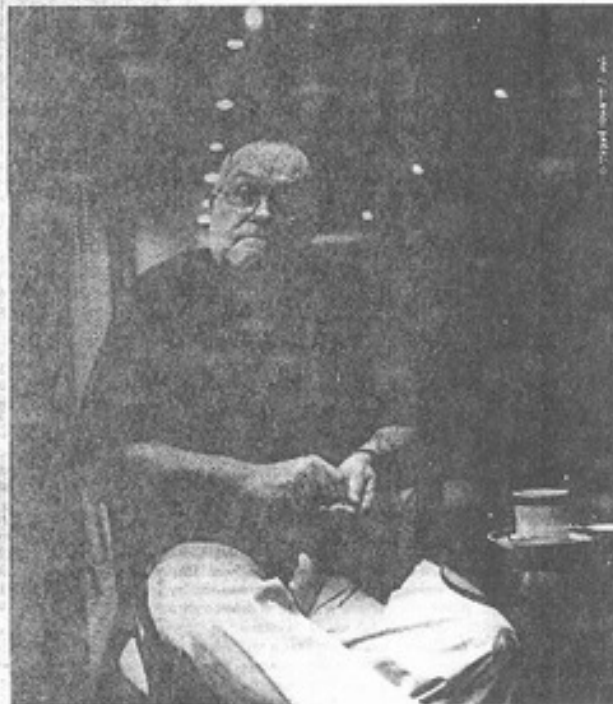
Giardinelli, junto a los académicos José Miguel Oviedo (Perú) y Hernán Loyola (Chile, pero radicado en Cerdeña), estuvo en Chile por unos días para concederle el Premio Iberoamericano de Poesía Pablo Neruda –otorgado por el Consejo Nacional del Libro y la Lectura– al argentino Juan Gelman, un autor clave en las letras latinoamericanas. Con ROCINANTE habló de los intelectuales, de Pinochet, de sus lazos con autores chilenos, de voces y silencios.

“En la vida es como en el fútbol, reconocerse y asumirse como intelectual. Porque el único destino seguro que se tiene, en tal caso, es la relación cultural. Verdadera raíz de un pedazo de intelectual: la conciencia y el desacomodamiento”. Así escribió el argentino Mempo Giardinelli en *El país y sus intelectuales. Mito de un desmembrado*, libro que estaba de editar en Argentina y que, si bien se refiere a los propios argentinos, es posible de leer al norte de América Latina.

Giardinelli, admirador de un cercaño a Chile como lo fue Domingo Faustino Sarmiento y autor de *Santo Chile de la memoria*, asoma en su propia resistencia en el Chaco, desde donde dirige la fundación que lleva su nombre ([www.fundempegiardinelli.org](http://www.fundempegiardinelli.org)) y organiza desde comedores solidarios hasta campañas de lectura que se llevan por toda el país y que pretenden cruzar las fronteras.

El país y sus intelectuales traza una línea reiterada sobre los desencuentros, las sorpresas y grandezas desde la entrada y el protagonismo de este “intelectual activo”, un hombre que hace política todo el tiempo, siendo la política no solo un asunto de partidos o aspiración a la toma del poder. “No me permite tener más amigos ni obtener votos, pero como no ando buscando eso sino a vivir en una sociedad que no me da vergüenza dejarme a mis hijos, me vinculo como un ser honestamente libre, no resguardado a patrones”.

Para el autor de historias después de hora, los intelectuales de Argentina, para bien o para mal, son referentes sociales en todo el mundo. “Es que una sociedad quiere de sus intelectuales es que sean concretos, curio que hablen como alemanes y actúen como italianos, y hoy que hacen, si sobrevivimos como en Argentina, un país lleno de dobles discursos, como en toda América Latina, Chile incluido. Y eso es muy irritante. Hay que estar muy alerta. Yo estoy muy contento con lo que hago, escribo, hago literatura, periodismo y soy un referente de una fundación en donde más de cien personas están trabajando maravillosamente”.



Sobre la arrogancia que la sociedad chilena ha demostrado en el último tiempo ante sus vecinos, Giardinelli tiene una opinión clara: “Basta recordar cómo eran los argentinos hace un tiempo; eso te indica que no es que eran como eran porque sí sino

porque son las circunstancias las que te colocan en un lugar, y yo espero que dentro de diez años no se hagan chistes sobre los chilenos, como los hicieron durante años sobre los argentinos”. La bonanza económica, agrosa, “tras estas consecuencias y

*Rocinante N° 78 (2010) Abril 2005*

## "La Deuda con los intelectuales también es de Chile" (entrevistas) [artículo]Ximena Póo

Libros y documentos

**AUTORÍA**

Giardinelli, Mempo

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2005

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

"La Deuda con los intelectuales también es de Chile" (entrevistas) [artículo]Ximena Póo

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile