



28-301-2005 P.2

DIARIO VI REGION

Editorial

SUCDE

Josefina Acevedo Cuevas.

El poemario de Irma Hermida Labarca

En mis manos, el poemario "ALGO DEL ALMA". Su nombre ya más dice algo de lo que contiene. En primer lugar, al leer su prólogo, nos encontramos con un estudio acucioso de su palabra; nada menos que del Padre Agustino Molteni, profesor de Literatura, quien ahora en forma magistral la critica de este poemario.

Sin ser comentarista de libros, dejo aquí mi humilde opinión del libro de esta amiga sanfernandina, residente en Concepción. Ella, en la introducción, dice "la poesía puede constituir una vocación y como toda vocación nos ofrece un camino". Estoy de acuerdo ya que por ella podemos caminar para alejarnos de la mediocridad del mundo y elevar nuestro espíritu para encontrar la luz que necesitamos para alejar las sombras.

Al leer este libro, me sorprende que en cada poema hay un llamado; un llamado dar gracias a Dios, por vivir, por amar, por sentir el aire en el rostro; por llorar y reír; por sufrir por las flagas de Cristo; por ver al árbol llenarse de hojas en primavera o quizás deleitarse con la maduración de los frutos, teñirse de color las flores o sentir la caricia de la mano amada... Este poemario es un homenaje a Dios, a las personas, a la naturaleza, a la familia.

Aparecen 76 poemas en su primera parte y 56 en la segunda e impreso en Tratna Impresores y editado por el Centro Cultural Charles Péguy, ambos de la ciudad de Con-

cepción.

En muchos de los poemas, la autora deja en evidencia su fe católica. Son escasos los autores que escriben con esta temática. De tal manera, quo hay que celebrarlo. Menciono algunos poemas: Meditación, Esperar, Ay alma mía, Sacrificio, A lo divino, Dicé dímí, Regalo, No te turbe, Espera II, San Antonio, entre muchos.

Un algunos de ellos parece que sienta a Santa Teresa: "Parece que el alma sabe" cuando esperar es debido/ porque cuanto ha querido/ esperar no desespera (Esperar) o cuando dice: Ay alma mía, quizá viera/ cuante a esperarte has forzado/ y en esperar no morireras" (Ay alma mía) Y más allá escribe "Cuando Dicé te dí de sus palabras, no te turbe lo dulce de sus sales/ ni te espante la sal de su querer" (No te turbe).

Cómo no emocionarse cuando escribe: "Gota de sangre procesa/ que cayó desde la cruz/ sientro sentir que cogiera/ era gracia y plenitud" (Sacrificio) o cuando dice: "De vida Madre Teresa/ pues Dios es Palabra y Vida) y si no Madre Teresa/ ¿qué nos da la poesía? (La poesía).

Es hermoso cuando recuerda a sus padres y dice: "Mis padres no me criaron para que fuere pasto de nadie ni mala hierba/ "y de su padre dice" yo le dobo la alegría de la poesía y un tocho alto, i invitado de sueños".

Es refrescante leer poemas que cantan a las flores, a los áboles

y la rosa es su predilecta; también las lilias. Y canta "Has derramado por el valle/ mis lillas/ pero mira, tengo en mis manos/ las semillas todavía/ fuiste al bosque con las flores/ pero mira, tengo en mis manos/ las semillas todavía/ te fueron dulces y saladas/ pero mira, tengo en mis manos/ las semillas todavía" (Lillas).

O "Detrás de cada flor viene la rosa eterna" detrás de cada pétalo viene la eterna rosa" Así es mi amor, entre mis palmas muere y crece" (Eternidad).

El trabajo de Irma es esforzado y paciente, fruto de muchos días dialogando con el verbo; y expuesto humildemente al público. Yo diría (como me dice un amigo escritor) que Irma no sea tan humilde porque su vera tiene savia y como tal entrega dulzura, enseña y educa y, lo mas importante, predica amor. A la vez es lotina y a veces un poco tímida, pero su timidez la muestra -contradicitoriamente- con fuerza y entusiasmo.

Felicitó a Irma por atreverse a mostrar su poesía; yo ya la conocía pues la había publicado en La Revista de los Profesores Jubilados y también como una escritora invitada por el Grupo Cokchagua de Poesía en un Homenaje a Gabriela Mistral.

Ojalá siga produciendo para que pueda publicar muchos libros más.

Desde San Fernando, un cordial saludo.-

El Poemario de Irma Hermida Labarca [artículo]Josefina Acevedo Cuevas.

AUTORÍA

Acevedo Cuevas, Josefina

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Poemario de Irma Hermida Labarca [artículo]Josefina Acevedo Cuevas.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)