



La vida y obra de dos grandes artistas chilenos serán dados a conocer en un ciclo especial de Televisión Nacional.

EN LA CULTURA ENTRETENIDA

TVN estrena documentales de Violeta Parra y Vicente Huidobro

A partir de mañana jueves 21, a las 22:40 horas, Televisión Nacional de Chile exhibirá el primero de dos documentales sobre dos grandes artistas chilenos en un mini ciclo especial de La Cultura Entretenida. El primero de ellos trata sobre la vida de Violeta Parra y es una realización del cineasta Luis R. Vera. Con el título de Viola Chilensis, el documental es el inicio que ha tomado con la participación de la familia Parra y la fundación que lleva el nombre de la artista. El otro documental, que será presentado en dos episodios (28 de julio y 4 de agosto, 22:40 horas) trata sobre el poeta Vicente Huidobro. (La Tumba Abierta de Vicente Huidobro), desvelando la historia de un creador vanguardista de nivel mundial, indaga en todos aquellos conflictos que vive el poeta en esta búsqueda del hombre total y se detiene en todos los momentos que un espectador debe pagar con tal de alcanzar lo que desea.

VIOLA CHILENSIS

Viola Chilensis fue exhibido mañana, a las 22:40 horas, en la primera y única película completa hasta ahora sobre la vida y obra de uno de los más grandes símbolos de la cultura nacional, Violeta Parra. Ella, junto a Pablo Neruda, están profundamente relacionados en la cultura popular y rítmica de los chilenos, formando también parte donde hace raíz, del valioso patrimonio de la cultura universal.

El documental muestra imágenes y sonidos fundamentales de la vida de Violeta Parra, con el objeto de aproximar al gran público a la amplitud y trascendencia de su obra. Imágenes en que ella canta, habla, teje, pinta, y habla de su obra. Así como tam-

bién se muestran su familia, amigos, y otros grandes artistas y personajes de su época y actuales.

Los principales momentos del film son los que Violeta habitó y creó en los desiertos, valles, ciudades, aldeas, montes y mares de Chile, al igual que en el resto del mundo como París, Ginebra, Roma, Buenos Aires o La Paz, ocasiones que también marcarán la obra y el destino de la gran artista.

LA TUMBA ABIERTA DE VICENTE HUIDOBRO

Este documental se exhibirá los días 28 de julio y 4 de agosto, a las 22:40 horas.

«Magos, vanguardistas», «un pequeño Dios»: Vicente Huidobro fue un artista de excepción, con-



Viola Chilensis es la primera y única película completa hasta ahora sobre la vida y obra de uno de los más grandes símbolos de la cultura nacional, Violeta Parra.

suero hombre. En este año, el poeta instala, de un salto violento, a Chile en el siglo que nace e irradia de tal modo que, sin ambigüedades, se puede hablar de la poesía chilena antes y después de Huidobro.

En esta ambición, Huidobro se ve enfrentado a romper con su mundo de comodidades, con la tradición y con su familia. Firmes en sus convicciones, y luego de escapar de su anhelado paterno, funda el Creacionismo, un nuevo movimiento artístico, con el que cruza el Atlántico para llegar a contactar con el exclusivo círculo de la vanguardia europea, donde brillan Pablo Picasso, Tristan Tzara, André Breton, entre otros. Lancado en un viaje geográfico y espiritual, Huidobro está decidido a crear su propio mundo donde vida y poesía se mezclan en un solo movimiento.

Casado, con cuatro hijos y treinta y tres años de edad, Vicente Huidobro se romancea de una adolescente y la aconseja para vivir uno de los romances más apasionantes de su época. Desheredado de la gran fortuna de su familia, aun persiste en revolucionar la poesía y la sociedad. Se enfrenta violentamente con el republicano Pablo Neruda, se presenta como candidato a Presidente de la República, participa en la guerra civil española y como correspondiente en la segunda guerra mundial. «No hay tiempo que perder... a nos dice el poeta, «... la tarde tiene más poder que los ojos de la mujer», y en ese viaje hacia la muerte Huidobro vive internacionalmente y se expone a la admiración, la envidia, la pasión, la crítica, el desprecio, la fama, el verdadero amor, pero también al abandono.

«La Tumba Abierta de Vicente Huidobro», revela la desconocida historia de un escandaloso creador vanguardista de nivel mundial, indaga en todos aquellos conflictos que vive el poeta en esta búsqueda del hombre total, se detiene en todos los momentos que un espectador debe pagar con tal de alcanzar lo que desea. Este documental muestra por todos aquellos momentos, desgarros,



TVN estrena documentales de Violeta Parra y Vicente Huidobro [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

TVN estrena documentales de Violeta Parra y Vicente Huidobro [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile