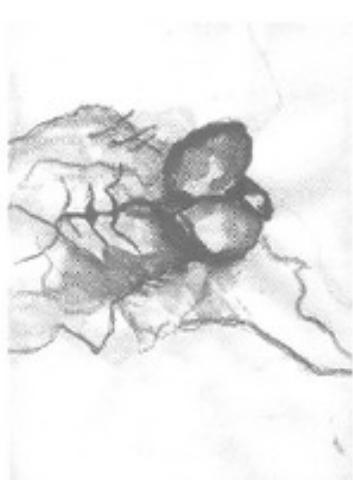




Balcanización y orfandad en 2010: Chile en llamas de Dario Osés



El presente estudio corresponde a un análisis de la novela 2010: Chile en llamas del escritor chileno Dario Osés. La autora enfatiza la idea central de la utopía neoliberal en torno a la cual se construye el mundo narrativo para luego develar los mecanismos mediante los cuales se transforma en una distopía. De esta forma, la interpretación de la obra gira en torno al riesgo de aplicar o ultranza un determinado principio y como sus efectos se pueden alejar de las predicciones anticipadas por los ideólogos que lo preconizan. Se observa entonces como, en vez de lograr la anhelada libertad, el ser humano se transforma en un deseo y la globalización propuesta se ve trastocada en una balcanización del espacio político-social. Queda entonces de manifiesto que esta visión del mundo, que resuena ostensiblemente con ciertos aspectos de la historia chilena, no admite ninguna posibilidad de supervivencia.

Carolina Ferrer
University of Regina

2010: Chile en llamas (ed. ac., publicada en 1998 por Dario Osés¹), transcurre en un país desintegrado, altamente militarizado y dominado por la pobreza extrema. Algunas escenas evocan reminiscencias de un ejército ya derrotado, pretenden celebrar el fin en cruce de la independencia. Los habitantes de Santiago viven expuestos a las inclemencias ultravioleta y a los ataques de pandillas, entre ellos desalmados y armados "los clientes" por encima por jefes privados. Asimismo, el ladrón errando choca con, desde la distancia, a quien ha sido engañada hasta el seno virgen.

La gran salvadora de la dictadura es el silencio, orthogonal que excentra su atención. Justamente, el ego de una dictadura latente, el resorden realista muestra su rostro. Fuegos y explosiones se enfrentan en las calles, los guardias priistas optan por suspender sus funciones, los presos escapan de las cárceles, el Presidente está fuera del país y sin posibilidad de ser designado. El Congreso se configura de un grupo de gente del ejecutivo, conocido como la "barcaza de los peones".

Al mismo tiempo, en las ruinas del Hospital de la Defensa, y en medio de la indiferencia de la población, talece el "General". Varios son quienes los que quieren apoderarse de

sus trastos por días han caminado hasta su oficina del imperio romano: "Esquirlas", Agüero—presidente del Senado, quien se hace cargo de la presidencia de un Estado reducido a unos cuantos subministradores y secretarías—; Bobadilla—ex comandante, televisor que pretende organizar las pandillas callejeras para apoderarse de gas—, y un par de ingobernables que planean obtener algo heredado en contra de su antiguo enemigo político. Sin embargo, es el coronel a cargo del Regimiento Patria Navea quien traslada los restos del General, hacia el territorio de Panguipulli, fuerte político neocolonizador, dueño de la "Ibáñez, Cossío de fresa" verde donde pretende establecerse. Chile agrícola y tradicional. Por tanto, hasta estas tierras, vienen el alférez Aosur, el pinato Gajardo, Raquel y Vicki—todos con propósitos distintos— para encargarse de los restos oscuros del General.

Si bien la desintegración de Chile se aprecia a lo largo de los veinticinco capítulos del libro, es en el capítulo XV—cuando el narrador hace un resumen de lo acontecido en la economía del país a fines del siglo XX—donde se encuentra la idea central del texto². En dicho capítulo se da cuenta de cómo, luego de agotarse los recursos naturales exportables y de llegar a niveles extremos de contaminación, se propone la idea de "reconstruir" la economía chilena. En medio de desaliento generalizado,

Balcanización y orfandad en 2010: Chile en llamsd de Darío Oses [artículo]Carolina Ferrer.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ferrer, Carolina

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Balcanización y orfandad en 2010: Chile en llamsd de Darío Oses [artículo]Carolina Ferrer.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)