



ALBERTO FUGUET

«Los escritores aburridos son una lacra»

El escritor y cineasta Alberto Fuguet afirmó que una de las lacras de la sociedad actual son «los escritores aburridos, que creen que por escribir libros son más inteligentes que el resto, que tienen miedo a las librerías que venden best-sellers».

Fuguet, quien acaba de publicar en España su último libro, Cortos, una serie de relatos en los que el desarraigo es el hilo conductor, comentó que más que hispano, se siente «contemporáneo, viviendo el mismo día y el mismo tiempo que la gente que puede leer mi libro».

El guionista, realizador y crítico de cine, cuya visión de Sudamérica es una «mezcla de primer, segundo y tercer mundo, un continente del que surgen novedosas tendencias futuras», huye de la identificación de la literatura latinoamericana con el realismo mágico, al que nada le une excepto un odio visceral.

«Puede hablarse de Latinoamérica sin recurrir a los gauchos, los entres vistosos y la idea de exotismo y sin renunciar a todo aquello que nos hace distintos por vivir en distinta casas», dijo.

Precisamente temas que no son exclusivos del mundo hispano son los que Fuguet pone de manifiesto en su último libro, que él define como una serie de relatos interconectados, escritos en español con salpicones de inglés y que comparten un mismo fondo, el de personajes que son extranjeros en su propio país.

En la novela, ambientada en distintos lugares, Chile y Estados Uni-

El escritor criticó a quienes creen que por escribir libros son más inteligentes que el resto».

dos entre otros, los protagonistas «se sienten extranjeros, perdidos y desorientados, y se preguntan de qué sirve salir a conocer el mundo si no se tiene un lugar propio dentro de él», comentó.

El escritor utiliza técnicas propias del cine para reflexionar sobre la inmigración y la globalización, a través de un mosaico de personajes que aspiran a ser protagonistas de sus vidas, aunque no siempre lo con-

sigan.

Alberto Fuguet, quien nació en Chile en 1964 y vivió en Estados Unidos hasta los 13 años, aseguró que, dado el elevado número de escritores que pasan temporadas en el país norteamericano, «la nueva literatura de Latinoamérica se va a escribir en inglés».

El escritor promociona fuera de Chile su primer filme, Se arrienda, y trabaja en la próxima película, Perdido, proyecto en el que actuarán varios actores hispanoamericanos, entre ellos Mirella Pascual, una de las protagonistas de Whisky, la película uruguaya premiada en Cannes.



El escritor y cineasta Alberto Fuguet criticó duramente a «los escritores aburridos», tildándolos de «lacras de la sociedad actual».

la TRIBUNA, LOS ANGELES 18 Julio 2006 pág. 22

"Los escritores aburridos son una lacra" [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Los escritores aburridos son una lacra" [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile