



4  
pág.  
Noviembre 2006  
Nº 14  
SALVADOR ANTONIO  
El Líder

## Recuerda al autor de La Araucana

Señor Director:

En este mes de noviembre (concretamente el 29) se conmemora el 411 aniversario del deceso, en Madrid, del poeta soldado de origen español, Alonso de Ercilla y Zúñiga (1533-1594), sindicado por la historia literaria como el autor de "La Araucana" (hecha por su autor como un homenaje al entonces rey de España, Felipe II), poema épico de 37 cantos que relata las hazañas, del período de la Conquista, de los pueblos mapuche y español.

En dicha obra, Ercilla, canta al valor y a los hechos de los conquistadores -el pueblo español-. Los mapuches son catapultados a la categoría de héroes, se les exalta en todo su esplendor guerrero. Así de esta manera desfilan por "La Araucana", personajes de la talla de Diego de Almagro, Pedro de Valdivia, García Hurtado de Mendoza, Lautaro, Galvarino, Caupolicán, Rengo, Colo Colo, Fresia, Guacolda. El heroísmo de españoles y mapuches (llamados araucanos por los primeros) cruza toda la obra. Esta virtud fue demostrada en los campos de batalla de la guerra de Arauco.

La Araucana es llamada de esta manera en homenaje a una joven mapuche que salvó la vida de Ercilla, pues había sido condenado a la pena de muerte, por par-



ticipar en un lance o duelo con Juan de Pineda, esto sucedió en el pueblo de La Imperial en medio de un festejo.

"La Araucana" es un verdadero texto riñado de historia de Chile, ya que relata los hechos desde la época del descubrimiento de Chile hasta los primeros años del gobierno de Hurtado de Mendoza. Chile es la primera nación, con posterioridad a la Edad Media, en que su nacimiento es cantado en un poema épico. Antes lo habían hecho España con El Cid y Francia con Chanson de Rolland.

La Araucana fue escrita -debido a la carencia de papel- en trozos de cuero, restos de cartas y troncos de áboles.

La Araucana es el más grande homenaje, a través de las letras, a Chile y España. Además ha robustecido el sentimiento patriótico, esto especialmente durante el proceso de Independencia. Influjo en gran medida en la inspiración de las pri-

meras crónicas de la Conquista.

Un boceto biográfico de Ercilla nos señala que: Nació en Madrid el 7 de agosto de 1533, fue paje del príncipe Felipe II, recibió su educación en la Corte. A América arribó en 1556 -específicamente al Perú-. En 1557 llegó a Chile, en el séquito que acompañaba al recién designado gobernador García Hurtado de Mendoza. Tomó parte en las campañas militares emprendidas por dicho gobernador, emprendidas en el contexto de la guerra de Arauco. Estuvo en las batallas de Lagunillas, Quipio y Millarapue. Realizó la travesía por el Canal de Chacao. En este evento llegó a la isla Puluqui y lo hizo en una piragua de los aborigenes junto a 10 hombres. En dicho lugar escribió en un trozo de árbol: "Aquí llego donde oro no ha llegado".

Seríamos que fue entre combate y combate que Ercilla escribió su obra La Araucana, la que fue publicada en España en tres ediciones: 1569, 1588 y 1589. Regresó a España en 1563, previamente había llegado a Perú en 1559. En España se reincorporó a la Corte y contrajo matrimonio con María Bazán.

Cristian Rodrigo Vera Vera  
Email: crisrover@chile.com

## Recuerda al autor de La Araucana [artículo] Cristián Rodrigo Vera Vera.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Vera Vera, Cristián Rodrigo

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Recuerda al autor de La Araucana [artículo] Cristián Rodrigo Vera Vera.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)