



30 *El Día, La Serena*
Sábado, 16 de Septiembre de 2006

CULTURA Y ENTRETENCIÓN

Pesar por deceso de Tristán Altagracia

Una nueva y sensible pérdida sufrieron las letras regionales y el mundo de la cultura, tras conocerse ayer la noticia del sorpresivo deceso del escritor Tristán Altagracia, uno de los mayores referentes de los últimos años en la zona en materia literaria.

Según los primeros datos, el escritor, de 65 años, fue encontrado muerto por vecinos en horas de la mañana en el pasillo de su casa, en el sector Antena. Al parecer habría sufrido un ataque cardíaco, lo cual debería ser confirmado tras la autopsia de rigor.

Altagracia, quien nació en Punitaqui en 1941, había participado hace pocos días en el lanzamiento de las "Postales mágicas de La Serena", tertulia literaria que contó con varios creadores de la zona.

El poeta fue quien dirigió el encuentro cultural, en dependencias del edificio consistorial, con la exhibición del video denominado "Versos para las flores mágicas", escritos de su autoría que además adornan las gráficas de la escultura Federica Matta, que el municipio de La Serena sacó a la luz pública.

Este poeta, que en los años '80 desarrolló una fructífera carrera literaria en Santiago, estudió Historia y Geografía en el Instituto Pedagógico de la

El destacado poeta regional, autor de obras como "Taxi nocturno" y "Las estrellas de Mataró", fue encontrado muerto ayer en su domicilio en la Antena. Tenía 65 años.



EL ESCRITOR dejó un profundo legado en el ámbito cultural, ya que inició a publicar varias obras.

Universidad de Chile y fue autor de una prolífica obra centrada esencialmente en la poesía, entre la cual se cuentan "Santiago espiritual en el nuevo extremo de la vida", "El Atelicer del poeta", "Licht'opacio" y "Norte Profundo". Parte de su obra, además, figura en un gran número de antologías poéticas nacionales.

En opinión del presidente regional de la Sociedad de Escritores de Chile, Luis Aguilera, la muerte de Tristán Altagracia es "una gran pérdida" ya que fue una persona que dejó huella por su trabajo a nivel regional y nacional. "Le dio prestigio a la región y al país", señaló.

"Estamos todos conmocionados por esta noti-

cia hoy día (ayer), en estas fechas, en que toda la gente está celebrando la independencia nacional. Pero los escritores son así. Aparecen a veces entre medio de la niebla, como una estrella o como la luna, y desaparecen también en la niebla misma. Las cosas de la vida son así y siempre las hemos sabido".

"Vamos a ver qué resolver ahora. Seguramente va a llegar a la región el hermano de Tristán. Veremos en qué podemos colaborar y ayudar. Nos estaban diciendo que posiblemente se viaje a Ovalle a sepultarlo allí. Todo eso tenemos que ver", contó Luis Aguilera.

A su vez, lamentó que Tristán también se haya unido a esa larga lista de escritores que terminan sus últimos días sin ser reconocidos en vida.

SU LABOR

El poeta Tristán Altagracia, mientras desarrolló su trabajo en Santiago, fue considerado dentro de la llamada Generación del '73.

Nunca dejó de venir a su región, ya que él nació en Punitaqui. En 1988, finalmente optó por radicarse en La Serena, donde empezó a llamar la atención dentro del ambiente literario, ya que era conocida su gran trayectoria.

Pese a que era un escritor algo hermético y poco muchos difícil de acercarse, su talento era reconocible.

Tristán Altagracia participó en diversos talleres literarios y además fue jurado de varios concursos.

En el último tiempo estuvo colaborando con el municipio serencense en varias actividades literarias y artísticas.

Pesar por deceso de Tristán Altagracia [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pesar por deceso de Tristán Altagracia [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile