



SONIA

Y EL NEO MACHISMO

La antropóloga SONIA MONTECINO lleva 25 años investigando la identidad chilena. Los mitos ancestrales, los hijos huachos de la patria y hasta las comidas que tragamos, han pasado por su incisiva lupa. Pero sea en el tema que sea, Sonia se topa siempre con la contienda hombre-mujer. Y no la esquiva. Al revés: mete el dedo en la llaga.

Por Catalina Mena Fotografía: Carolina Vargas

Satanse la mugre del ego para mirar a Chile en colores y sin prejuicios es el campo de Sonia Montecino. Esta arquitecta de 50 años, hoy tiene su propio lugar como directora del Centro de Estudios de Género, de la Universidad de Chile, donde se encarga e investiga sobre las relaciones sociales entre mujeres y hombres. Con su libro *Mujeres y huachos* (1991) ascendió la conciencia del país, demostrando con riguroso estilo y brío interpretativo que, históricamente, los padres que abandonan a los hijos no han sido la excepción en Chile, sino la norma. En toda su abundante obra (entre las últimas destaca el libro *La olla destapada*, que acaba de ganar el premio del Consejo de Periodistas Gastronómicos, y el diccionario *Alvar de Chile*, que obtuvo el último Alvar) Sonia Montecino desenlaza los secretos de nuestra identidad y pone en evidencia el mestizaje que nos constituye como sociedad y como individuos.

—Tu trabajo se asocia mucho a los indígenas y a las mujeres. ¿cómo se arma esa combinación?

—Yo partí con el mundo mapuche, pero siempre desde mi condición de mujer. Cuando me acerco a rescatar la cultura indígena, recuerdo que eso es parte constituyente de mi cultura, que allí hay una verdad y que la quiero rescatar.

—Asumir el mestizaje como forma de ser parece que ha sido muy salvador para ti...

—De todas maneras. Uno puede ver la mezcla y la diversidad de experiencias como un desorden, pensar "se me cruzaron los cables", y eso nos pasa mucho a las mujeres. Pero si te dejas trasladar en mundos múltiples, descubres que eso es tu poder. Las mujeres siempre hemos tenido esa estructura de pensamiento múltiple. El pensamiento científico lineal está estructurado por los hombres. Para mí, es evidente que puedo tener una gusga en un brazo, revolver una olla con la otra mano y leer un libro, simultáneamente. Yo no hago una separación, yo integro todo, y siento que eso me da libertad de pensamiento, que no tengo que sentirme con ningún dogma.

—¿Y cómo te definirías religiosamente?

—Olvídate de mí. Pertenezco al universo mestizo barroco, donde todo se mezcla. No tengo ningún problema con las religiones y combino todo a mi manera. Hago rituales, soy muy devota de algunas vírgenes y las visito. La virgen es parte de mi cosmovisión. A mí me llega eso mucho más que Buda, porque es lo mío. Yo me conecto y me comunico con aquello que es parte de mi memoria.

—¿Estás casada?

Sonia y el neo machismo. (entrevistas) [artículo] Catalina Mena

AUTORÍA

Montecinos, Sonia, 1954-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sonia y el neo machismo. (entrevistas) [artículo] Catalina Mena. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile