



Estudio de Juan Cameron

Nuevas voces de la poesía

► Escritor hizo mapeo de los mejores autores jóvenes de la región.



LO MEJOR DE LA LINGÜÍSTICA: Cameron indagó en su nuevo con entes de la literatura local.

Con lecturas poéticas en los escenarios portafolios, charlas y lanzamiento de libros, la literatura también ha dicho presente en los "Carnavales Culturales". Y una de estas actividades tuvo ayer como protagonista al escritor Juan Cameron, quien en un lugar ad-hoc para el evento -el Café con Letras del centro Alegre- dictó una charla sobre nuevas proyecciones de poetas de la V Región, a partir de escritos y estudios realizados por el mismo.

En 40 minutos, Cameron hizo una suerte de mapeo de los autores nacidos de 25 años, las corrientes en las cuales se insertan, algunas de sus influencias -con Godofredo Izumi y Ennio Méndez entre las figuras señeras- y también psicocólicas. "Lo que me interesa en verdad -explicó el autor- es rescatar algún nombre de jóvenes poetas e incorporarlos a esa magnífica lista de héroes continentales, junto a Jorge Bocanegra y Eugenio Montejó, o los más jóvenes como Pedro Pinocho y Washington Cacerío".

¿Algunos nombres destacados en una larga lista? Enrique Morales, Karen Toro -de quien lamentó que no haya seguido publicando-, Felipe Hernández, Inés Corral, Marcelo Pellegrini, Priscilla Ossa, Absalón Ojeda, Claudio Caste, Alejandro Cenda, Pablo San Martín, Alejandro Rando, Alberto Cacerío -de sólo 17 años-, Jorge Polanco, Eduardo Jara y Cristián Cruz.

El autor de "Perro de circo y otros poemas" también habló de las letras que surgen en bares y pubs, destacando la figura de Kenneth Rivich, traductor canadiense que organizó recitales poéticos en locales como "Márcel", "La playa" y "Para al calaveras", así como del también poeta Enrique Mora, quien fundó el bar En la Dubois.

Además, Juan Cameron valoró la labor que cumplieron hasta hace unos años las universidades - hoy abocadas a publicaciones literarias - en la difusión de las nuevas voces de la literatura y el estudio de la misma, así como

Estudio de Juan Cameron : nuevas voces de la poesía : escritor hizo mapeo de los mejores autores jóvenes de la región [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Estudio de Juan Cameron : nuevas voces de la poesía : escritor hizo mapeo de los mejores autores jóvenes de la región [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile