



Robar es natural



Marisol
García

¿Quiénes son los amigos de Violeta?

Habrán sido bien recibidos y felices sociales con toda el gobierno nuncio en el Centro Cultural Palacio de La Moneda, cuando las copas se agitaron entusiasmadas a la mención de Violeta Parra. Su hijo Ángel presentará esa tarde el libro de memorias "Violeta se fue a los cielos", y la ocasión servirá también para que la fundación que lleva su nombre forme el acuerdo por el que trasparezca en comodato parte importante de su obra plástica (grabados, dibujos y esculturas en papel maché) para que ese centro cultural la rescatara, conserve y exhiba. A partir de marzo próximo, 300 metros cuadrados del primer piso bajo La Moneda albergarán parte de un legado que permanecía hasta ahora en una incómoda y vulnerable desprotección.

El nombre de Violeta Parra siempre ha combinado bien con las infelices culpasas de quienes dicen preocuparse del acervo popular, el patrimonio chileno y la distinción de nuestra identidad en el extranjero. El peso categórico de su creación musical y el reconocimiento de su obra en Europa es para abierto para que todos nos olvidemos de un nombre que, con fines, hace brillar también al nuestro. Sin

embargo, ¿cuántos hogares chilenos tienen hoy discos de Violeta Parra? ¿Con qué frecuencia escuchamos su voz cantando o tocando? ¿Conocemos de verdad al pueblo, a la cultura,

El nombre de Violeta Parra siempre ha combinado bien con las infelices culpasas de quienes dicen preocuparse del acervo popular. El peso categórico de su creación

La Nación (Século 21) - 31 Jan. 2006 - p. 97

¿Quiénes son los amigos de Violeta? [artículo] Marisol García.

Libros y documentos

AUTORÍA

García, Marisol

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

¿Quiénes son los amigos de Violeta? [artículo] Marisol García.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile