



Acaba de entrar a librerías chilenas **Abril Rojo**, de Santiago Roncagliolo, Premio Alfaguara de Novela 2006

Llega novela que retrata la violencia política en Perú

DORES GOMEZ BARRERA

En abril de 2000 Alberto Fujimori se enfrentaba con Alejandro Toledo en unas disputadas y controvertidas elecciones presidenciales. El escritor Santiago Roncagliolo, que entonces trabajaba en un organismo de derechos humanos, participó como observador del proceso. Y, según recuerda, "era tal la maraña de intereses políticos y militares, el contexto era tan complejo", que un policía fabuló con la aparición de un asesino en serie. "Pensé que ahí había una buena historia", relata.

Y no se equivocó: con ese contexto como telón de fondo, Roncagliolo escribió **Abril Rojo**, un thriller sobre la sangrienta guerra entre el ejército peruano y Sendero Luminoso, con el que ganó el cotizado Premio Alfaguara de Novela 2006, dotado con 175 mil dólares (25 millones de pesos).

El libro acaba de llegar a Chile y su autor -hoy con residencia en España- lo presentará personalmente en octubre, en la Feria del Libro de Santiago.

Nacido en Lima en 1975, Roncagliolo es uno de los escritores jóvenes peruanos más destacados de la actualidad. Autor de *El Príncipe de los Calzados* (2002) y *Pudor* (2004), novela que será llevada al cine en España, creó en los México y Perú. En 1997 entró a la Defensoría del Pueblo, donde visitó cárceles, conversó con terroristas y militares y consultó casos de violaciones a los derechos humanos.

En la guerra contra Sendero Luminoso, dice el escritor, murieron muchos campesinos "y su muerte no significó nada para el Estado".

Con esa experiencia escribió **Abril Rojo**, donde se lee: "Los métodos de ataque senderistas descritos en este libro, así como las estrategias contrainvestigativas de investigación, tortura y desaparición, son reales. Muchos de los diálogos de los personajes son en realidad citas tomadas de documentos senderistas o de declaraciones de terroristas, funcionarios y miembros de las Fuerzas Armadas del Perú que participaron en el conflicto". Y sin embargo, aclara, todo es ficción.

En 2002 publica *El Príncipe de los Calzados*, dos años después la novela *Pudor*.
► Tiene el Premio Alfaguara 2006.

► Nacido en Lima y afincado en España, Roncagliolo obtuvo el cotizado galardón -dotado de 175 mil dólares- con un thriller ambientado en Ayacucho el año 2000, que tiene como telón de fondo la guerra contra Sendero Luminoso y la corrupción del régimen de Fujimori.



Santiago Roncagliolo
Escritor peruano

- Nació en Lima en 1975.
- Vivió en México durante 10 años y a principios de los 90 regresó a Perú.
- Entre 1997 y 2000 trabajó en la Defensoría del Pueblo.
- En 2002 publica *El Príncipe de los Calzados* y, dos años después, la novela *Pudor*.
- Tiene el Premio Alfaguara 2006.



FICHA

Abril Rojo, de Santiago Roncagliolo. Narra la historia del fiscal Félix Chacaltana, quien investiga una serie de asesinatos en Ayacucho el año 2000.

328 págs. Alfaguara, \$ 9.900. \$ 6.400 en www.lit.com.ar

diva; un tipo que nunca había estado fuera de las murallas que impone su institución. El asesino es un asesino en serie que descuartiza a sus víctimas y hace figurar religión con sus trépanos.

La historia transcurre en Ayacucho, entre marzo y abril del año 2000. La acción avanza cuando el fiscal Chacaltana - recién venido de Lima - halla el cuerpo calcinado de un campesino. El cadáver muestra signos de haber sido torturado y le hace pensar que se trata de un rebrote de la violencia senderista.

Pero sus investigaciones chocan con la desidia de los mundos militares locales, mientras se enfrenta a un complejo mundo de violencia, crimen, religiosidad andina, racismo y corrupción.

Con esos elementos, Roncagliolo arma un thriller de alto suspense, que mezcla también al cine -a películas como *Seven* y *El Silencio de los Inocentes*- y que rescata un verdadero poco relatado en la literatura: "Los peruanos no hemos hablado de esa guerra. Pero en ella murió mucha gente, tanta como en todo el Cono Sur junto. Lo que ocurre es que no eran indios, ni periodistas. No eran gentes importantes, eran campesinos, y su muerte no significó nada para el Estado", afirma.

mentes senderistas o de declaraciones de terroristas, funcionarios y miembros de las Fuerzas Armadas del Perú que participaron en el conflicto". Y sin embargo, aclara, todo es ficción.

Fan del cine, Roncagliolo dice que le atraen los secuelas y los pesadillos. Los primeros, porque "están dispuestos a ignorar cualquier norma de convivencia para satisfacer sus apetitos". Y los segundos, porque "de tanto respetar las normas, no satisfacen ni siquiera sus necesidades emocionales básicas. Esta novela es un ensalzamiento entre amigos".

El periodo de la historia es el fiscal Chacaltana Sal-

Acaba de entrar a librerías chilenas **Abril Rojo, de Santiago Roncagliolo, Premio Alfaguara de Novela 2006 : llega novela**

que retrata la violencia política en Perú [artículo] Andrés Gómez Bravo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gómez, Andrés

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Acaba de entrar a librerías chilenas Abril Rojo, de Santiago Roncagliolo, Premio Alfaguara de Novela 2006 : llega novela que retrata la violencia política en Perú [artículo] Andrés Gómez Bravo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile