



Pamela Jiles indignada por copia argentina de su bestseller "Fantasías sexuales de mujeres chilenas"

"No imaginé que alguien intentaría sacar provecho de mi trabajo clonando mi libro"

Cristina Vique

Pamela Jiles está indignada. No solo por su experiencia de la industria editorial, sino por su libro "Fantasías sexuales de mujeres chilenas", que se ha convertido en un éxito de ventas en Chile y Argentina.

Los hechos son los siguientes. La autora de la pluma ha publicado su experiencia de la industria editorial, que se ha convertido en un éxito de ventas en Chile y Argentina.

La explicación para la copia del libro es la siguiente: la autora de la pluma ha publicado su experiencia de la industria editorial, que se ha convertido en un éxito de ventas en Chile y Argentina.

La autora de la pluma ha publicado su experiencia de la industria editorial, que se ha convertido en un éxito de ventas en Chile y Argentina.

La autora de la pluma ha publicado su experiencia de la industria editorial, que se ha convertido en un éxito de ventas en Chile y Argentina.

La autora de la pluma ha publicado su experiencia de la industria editorial, que se ha convertido en un éxito de ventas en Chile y Argentina.

La autora de la pluma ha publicado su experiencia de la industria editorial, que se ha convertido en un éxito de ventas en Chile y Argentina.

La autora de la pluma ha publicado su experiencia de la industria editorial, que se ha convertido en un éxito de ventas en Chile y Argentina.

La autora de la pluma ha publicado su experiencia de la industria editorial, que se ha convertido en un éxito de ventas en Chile y Argentina.

La autora de la pluma ha publicado su experiencia de la industria editorial, que se ha convertido en un éxito de ventas en Chile y Argentina.

La explosiva periodista dice que se siente atropellada. "¿Con qué criterio pueden criticar las ediciones piratas si un escritor está expuesto a que su obra sea clonada de esta forma?", se queja.

La autora de la pluma ha publicado su experiencia de la industria editorial, que se ha convertido en un éxito de ventas en Chile y Argentina.

La autora de la pluma ha publicado su experiencia de la industria editorial, que se ha convertido en un éxito de ventas en Chile y Argentina.

La autora de la pluma ha publicado su experiencia de la industria editorial, que se ha convertido en un éxito de ventas en Chile y Argentina.

La autora de la pluma ha publicado su experiencia de la industria editorial, que se ha convertido en un éxito de ventas en Chile y Argentina.

La autora de la pluma ha publicado su experiencia de la industria editorial, que se ha convertido en un éxito de ventas en Chile y Argentina.

La autora de la pluma ha publicado su experiencia de la industria editorial, que se ha convertido en un éxito de ventas en Chile y Argentina.

La autora de la pluma ha publicado su experiencia de la industria editorial, que se ha convertido en un éxito de ventas en Chile y Argentina.

La autora de la pluma ha publicado su experiencia de la industria editorial, que se ha convertido en un éxito de ventas en Chile y Argentina.

Título, foto, letras y contraportada

Mortales coincidencias entre la versión original y la argentina

K. Azaña

Una se llama "Fantasías sexuales de mujeres chilenas" y la escribe la chilena Pamela Jiles. La otra, "Fantasías sexuales de mujeres argentinas" y la escribe la argentina Silvana Carreras.

A simple vista son iguales. La misma portada, el mismo título, el mismo autor, el mismo editor, el mismo diseño, el mismo formato, el mismo precio, el mismo lugar de venta, el mismo momento de publicación, el mismo éxito de ventas, el mismo impacto en la industria editorial, el mismo reconocimiento por parte de la crítica, el mismo éxito de ventas en la Argentina.

La autora de la pluma ha publicado su experiencia de la industria editorial, que se ha convertido en un éxito de ventas en Chile y Argentina.

La autora de la pluma ha publicado su experiencia de la industria editorial, que se ha convertido en un éxito de ventas en Chile y Argentina.

La autora de la pluma ha publicado su experiencia de la industria editorial, que se ha convertido en un éxito de ventas en Chile y Argentina.

La autora de la pluma ha publicado su experiencia de la industria editorial, que se ha convertido en un éxito de ventas en Chile y Argentina.

La autora de la pluma ha publicado su experiencia de la industria editorial, que se ha convertido en un éxito de ventas en Chile y Argentina.

La autora de la pluma ha publicado su experiencia de la industria editorial, que se ha convertido en un éxito de ventas en Chile y Argentina.

La autora de la pluma ha publicado su experiencia de la industria editorial, que se ha convertido en un éxito de ventas en Chile y Argentina.



"No imaginé que alguien intentaría sacar provecho de mi trabajo clonando mi libro" (entrevistas) [artículo] Giglia Vaccani.

Libros y documentos

AUTORÍA

Jiles, Pamela

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"No imaginé que alguien intentaría sacar provecho de mi trabajo clonando mi libro" (entrevistas) [artículo] Giglia Vaccani.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile