



Mañana se estrena la obra teatral Posdata

Trágicas poetisas reúnen en Centro Cultural de España

DARIELA ACOSTA

Sylvia Plath, Alejandra Pizarnik, Teresa Wilms Montt. Una estadounidense, una argentina y una chilena. Todas célebres poetisas y suicidas. No se conocieron. Vivieron en épocas y países diferentes. Pero ahora - gracias al trabajo de la compañía de Teatro Momentáneo - tienen una reunión a pasos de la morgue que les permite repasar momentos de sus vidas. Carla Achiaroli, directora y actriz de Posdata, señala que "este encuentro es una buena despedida que se dan las tres. Algo que no tuvieron en vida, pues murieron bastante abandonadas".

La viñamarina Teresa Wilms Montt (1893), autora de Los Tres Cantos, se fugó de Chile tras ser encerrada en un convento por su esposo y murió en Madrid en 1921, luego de consumir altas dosis de Veronal. La estadounidense Sylvia Plath (1932), en tanto, autora de Arbores Invernales, metió la caldera en el horno de su cocina en 1963 y Alejandra Pizarnik (1936), conocida por La Píeña de la Lexura, puso fin a su depresión al ingerir Secobarbital en 1972.

Tras cinco meses de trabajo, la compañía Teatro Momentáneo las revive en Posdata, que se estrena



TRES. María José León interpreta a Teresa Wilms Montt, Carla Achiaroli dirige y encarna a Sylvia Plath y María Pavez representa a Alejandra Pizarnik.

mañana, a las 20.00, en el Centro Cultural de España. El proyecto consistió de dos meses de investigación y tres de taller. Todo auspiciado por Fondart.

Ser mujer y creadora parece ser un problema en la historia del arte. Posdata hace un recorrido por la vida y obra de las tres escritoras que tuvieron que lidiar con esta difícil situación. Incomprendidas, atormentadas, adelantadas a su tiempo. La experiencia de Achiaroli no ha sido muy diferente y, justamente por eso, el tema le obsesiona. "Mi experiencia

ha sido difícil y dolorosa y por eso enganché con el proceso que vivieron estas tres poetisas."

Sobre el tono del montaje, Achiaroli señala que se trata de "una obra basada en imágenes, con una escritura poética y delicada. La idea es que se disfrute y que, al llegar a casa, alguien se interese por saber más de ellas".

Achiaroli convocó a la novel dramaturga Florencia Martínez para que plasmará las ideas que iban surgiendo por parte de toda la compañía. El resultado podrá verse hasta el próximo sábado.

Trágicas poetisas reúnen en Centro Cultural de España [artículo]Daniela Acosta.

Libros y documentos

AUTORÍA

Acosta, Daniela

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Trágicas poetisas reúnen en Centro Cultural de España [artículo]Daniela Acosta.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile