



"LOS AMORES DE NERUDA"

Inés María Cardone. Este año se cumplieron los 100 años de nacimiento de Pablo Neruda y en Chile fue celebrado por todos los medios. Un tren con invitados especiales viajó a su tierra del Mar

ne, festivales de poesía, la radio se había llena de otra cosa, pude escribir los versos más bellos esa noche, cada un momento. En fin, hubo Neruda en cada rincón de Chile.

Y lo más bello su vida, sus poemas. Escribió la periodista Inés María Cardone, es increíble. Aquí no aparece el Neruda político

ni el Neruda diplomático, ni el que se proclamó candidato a la presidencia, ni el Neruda reclutador del Premio Nobel, sino el Neruda simplemente enamorado. Aquí están todos sus amores, hasta uno nuevo, que no había muy poca información que también le robó el corazón.

Raza y Jónes.



Camilo Marks
La dictadura del proletariado



Camilo Marks. Hay que tener valentía para ser un crítico literario, ávido, sin pelos en la lengua, como es Camilo Marks y sobrevive a milificar un libro, a sabiendas de que sus comentarios van a llamarse sobre él. Se necesita valentía para pasar años cuando dominaste a cuanto escritor publicado en Chile a quien a él no le gusta y luego entregar su primer libro, con todo candor.

Pero más que valentía había que haber de seguridad. Si el no hubiese tenido la seguridad de que valía la pena, quizás nunca hubiese tomado este volumen en las manos. Cuando apareció, sentí gran curiosidad por leerlo. Marks ha hecho pedacitos varios libros malos y en el fondo me daba que el mío fuera pésimo. Pero sus cuatro novelas cortas compiladas en este libro, que se lee de una pasada sin interrupciones.

Los relatos conforman el universo santiaguino, pa-

"LA DICTADURA DEL PROLETARIADO"

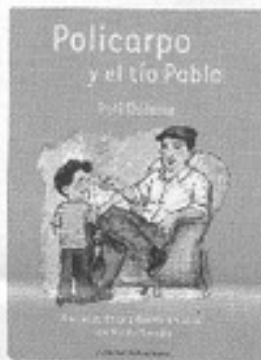
trada por algunos de los temas más importantes que han atravesado a esta sociedad en las últimas décadas. La dictadura del proletariado, sin embargo, ella nunca pudo desbancarse de las columnas de las antiguas gobernaciones. La mujer era soltera y también sus los cuatro relatos. El que más me gustó y tal vez el mejor lo grado es el primero, que da nombre al libro. Es la historia de una venganza espeluznante. Tres amigos del colegio, Fernando Mujica, Marcos Urutia y Sergio Stuchebich siguieron frecuentándose cuando crecieron y aun después de casarse y tener hijos. Los tres parejas se casaban. Pero la-

En esta reunión se abren el celón y Marks, haciendo gala de una gran facilidad para penetrar las zonas más oscuras del alma humana, va de lleno en la lapidación social y el afán de aporcar lo que no se es. Todos está aquí, frente a ellos y a sus familias. Y se venga de una manera brutal. Ante el asanto de los comentarios cuenta del colegio, recuerdos ridículos, molestos para los otros, aventuras que han debido olvidarse para siempre... Con quien no quiere la cosa, empieza a recordar los días lejanos en que todos creaban en juegos peligrosos, y se amaban, y se iniciaban en prácticas homosexuales, pequeños juegos y divertimentos... Se desata una tormenta. Las reacciones de los interpellados no pueden creer lo que oyeron los hijos para la orgía los interpellados palidísimos.

La historia general logra un suspense que no alivia hasta la última letra. Un libro muy entretenido y muy escrito.

Editorial Aljaba.

La vida gris
Llena de falsas
apariencias,
amivismo y
mentirillas, en
una sociedad
insular como
la santiaguina



"POLICARPO Y EL TIO PABLO"

Poli Délano. Este libro de cuentos para niños, de uno de los mejores autores del Chile de hoy, es sencillo y muy ameno. Pero cumple además una función educativa: presentar un aspecto de Pablo Neruda que quizás se desconocería si no fuera por su entrañable amistad con Poli. Fue la amistad de un niño con su "tío Pablo", y se produjo en

México, donde Luis Enrique Délano, el padre de Poli, era cónsul de Chile y entre los amigos de su padre estaba Pablo Neruda. Neruda los visitaba, jugaba con él, hablaban de animales, cazaban pájaros y mariposas. La amistad era fuerte y fue el poeta quien bautizó a Poli con el nombre de Policarpo. Editorial Sudamericana.

Verónica N. 29 (1997) 7-18, 2004

AUTORÍA

Subercaseaux, Elizabeth, 1945-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Libros [artículo]Elizabeth Subercaseaux.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile