



17.3.2006 - P. 4 2-11. Revista de L.O. 103 EL MERCURIO 5to.

Versos veloces POESIA

**VOCES VERSOS MOVIMIENTOS**  
Fernando Pérez Villalón  
Santiago, 2004. Precio de referencia \$14.600.

**V**oces versus movimientos es el primer libro de poesía de Fernando Pérez Villalón y, según nos informan las solapas, es una recopilación de su trabajo hecho hasta el año 2004. A través del volumen se puede encontrar un abanico de secciones y procedimientos que dejan registro de las búsquedas del autor. Hay textos de verso corto e imágenes claras, ejercicios en torno a la aliteración y las consonancias, series de sonetos, poemas sobre la misma poesía y de amor, epístolas, textos basados en lecturas y una buena dosis de epítrages, citas en otras lenguas y nombres de escritores.

A pesar de toda esta diversidad predomina en este libro un verso nervioso, rápido y expansivo, a medio camino entre el desarrollo de ideas y el despliegue emocional, entre discurso público y el habla cotidiana. En ciertos pasajes, algunos poemas recuerdan a Lihr en su inclusión de autoironías, prosaísmos e insistencia en el tema metapoético. En otros momentos, los textos estructurados con enumeraciones adquieren una velocidad y capacidad de movimiento notable. En este fragmento de un poema de amor, la introspección y distancia crean un hablante complejo y creíble: "¿Qué me quedó de ti, qué me dejaste?/ La danza de esta nada entre mis dedos, cierto gusto/ a derrota en la boca, algo amargo,/ pero no del todo odio odiado, un desamparo/ mayor que el de antes. ¿Qué más? El redoble/ de estas sílabas que cuento, viento insomne/ que a ratos me visita...".

Si bien **Voces versus movimientos** adolece de un título no muy feliz, Fernando Pérez Villalón demuestra que ha logrado construir un sujeto y un estilo poético. La pregunta, entonces, es qué piensa hacer con eso.

MATÍAS AYALA

## Voces versus movimientos [artículo] Matías Ayala.

### Libros y documentos

#### AUTORÍA

Ayala, Matías

#### FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

#### FORMATO

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Voces versus movimientos [artículo]Matías Ayala.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile