



MANO DE GATO

Dominó con Hernández Parker

ALBERTO "GATO" GAMBOA

REPORTAJE

Lugar un dominó es una cosa seria. Y por eso quienes se dan a tarea y dar una noticia, curiosa y emotiva. A la hora de almuerzo del domingo de mayo, periodistas, políticos y viejos amigos se juntarán para recordar a ese reportero inolvidable que se llamó Luis Hernández Parker, muerto hace 30 años. La cita y el lugar -un viejo restaurant de la Alameda- no dejan de ser curiosos. Los invitados deberán llevar como credencial una caja de dominó. Y después de merendar y brindar por *Hochepé*, el apodoño del reportero en sus comentarios políticos, los comensales participarán en un largo torneo de dominó solo interrumpido cuando la orquesta invite a bailar tango y rock and roll, de modo que la fiesta dure hasta que las velas se acendan.

La idea fue acuciada durante largos meses por su viuda, María Inés Solimano, quien no solo quiere recordar a su marido, que murió prácticamente en sus brazos, sino actualizar

a un personaje de la vida política y periodística y mezclar de nuevo a quienes fueron y son todavía sus amigos del alma con sus hijos, nietos y biznietos. La ocurrencia de Inés es buena y ese domingo debe ser lindo.

No se sumergiremos en el pasado para explicar los ingredientes.

Luis Hernández Parker nació en Antofagasta en 1911. Su familia se trasladó a Santiago y sus estudios los hizo en el Patrocinio San José. Siendo mayor de edad, estudió leyes en la U. Católica. No terminó porque, inquieto y soñador, su personalidad necesitaba otros incentivos. Se interesó por la política y las luchas libertarias. Se integró a las H.C.C., se alió con los partidos populares, se enamoró y se casó con Dara Volosky, pero le quedó tiempo para pinchar y abrir la carrera periodística. Se formó en el viejo diario comunista Frente Popular y

escribió para *Crítica*, de Buenos Aires. Pero fue en Chile, en la revista *Enchilza*, donde recibió el toque mágico, cuando en 1929 reportó el terremoto de Chillán. Se quedó anclado en *Enchilza*, dirigida por el escritor peruano Manuel Sosa. Era sin duda la mejor revista de Chile.

Sin descuidar su pega, trabajó en radios *Prat*, *Agricultura*, *Corporación*, *Minería*, *Cooperativa*, *América* y *Parolón*. Su programa *Tribuna Política* registró la más alta audiencia por años y sus noticias golpeadoras, sus comentarios queridos, lo hicieron un hombre más admirado que odiado.

Los periodistas jóvenes seguían sus pasos. Se convirtió en profesor y maestro. No solo en el arte de buscar noticias, romper a la gente con golpes noticiosos, sino también nos transformó en jugadores de dominó. Don Lacho era notor y gufo. Fueron famosas las fiestas que organizaba en su casa, donde los reporteros novatos aprendíamos con los

*Periodistas, políticos y viejos amigos se
juntarán para recordar a ese reportero
inolvidable que se llamó Luis Hernández
Parker, muerto hace 30 años.*

reporteros de media.

Los almuerzos siempre se convertían en torneos de dominó hasta la madrugada siguiente. Dorrón, tinto y música eran la base del programa y para las tres cosas era un campeón. Y como los amigos siempre llegaban con sus esposas, había que bailar tango y rock, donde mostraba sus dotes de consumado bailarín.

Y como tal, murió en su ley. Organizó un almuerzo para celebrar un año más de su segundo matrimonio. Llegó a la fiesta un cura amigo. Conversó con él y hasta le preguntó si tenía algún lugar en el cielo. El cura contestó que el Señor tenía muchos caminos. Los dos rieron. En la tarde se armó el bailecito. Muy chispado, Hernández Parker sacó a una mujer a bailar un rock. Así comenzó su última primicia. Falló el corazón y murió en el baile. En los brazos de su esposa...

Dominó con Hernández Parker [artículo]Alberto "Gato" Gamboa.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gamboa, Alberto

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Dominó con Hernández Parker [artículo]Alberto "Gato" Gamboa.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile