



La Mañana n. 39 Talca
julio 2004

Héroes

Jorge Valencia Gálvez

LA ATALAYA DE AÍDA

La que con el tiempo llegaría a ser renombrada poetisa, Aída Moreno Lagos, vio la luz en la ciudad de Talca en 1894. Habitante del denominado barrio El Arca de Noé, durante su niñez contempló aquellas pandillas que se pegaban como racimos de cucucas en los ejes traseros de los coches tirados por caballos y a las familias que se esmeringaban para asistir a misa en la parroquia La Merced, en tanto el tañido metálico y trisón de las campanas apenas añabía el aire. Peculiar y de fuerte personalidad fue este hoy desaparecido Arca de Noé. «Por la Cuatro Sur se cerraba este bolsón con la casa de 'las señoritas Moreno', de auténtica construcción colonial, sirviéndole de esquina una gruesa columna de mampara y su farol a gas. Ella fue la casa de la poetisa Aída Moreno Lagos, sería competidora de Gabriela Mistral y alumna del primer curso de profesoras que egresaron de la Escuela Normal que dirigía la señorita Josefina Valenzuela D., y cuyo nombre es patronímico de nuestro actual plantel educacional en esa rama de la enseñanza», lo describió Benito Riquelme González en 1969.

«Morena, de estatura regular, el gesto regalón, hinchenta hasta los veinte años, tiene los ojos pardos, brillantes con una luminosidad dulce, melancólica, de una tristeza sin remedio. Lo que más llama la atención es una sensibilidad delicada, casi enfermiza», la retrata Julia García Gómez. El sufrimiento fue caudal rodo para su inspiración, la atalaya sobre la cual contemplaba el mundo y sus aces. En sus versos amargos de dolor se retrata la soledad espiritual que atormentó su alma. «Amor, dulzura, piedad, pureza, de todo esto hay en sus poemas suaves y emotivos. Aída tiene su toru; desde allí, canta a su amor perdido; gime, quiebra sus sillones trágicos en la noche impenible...» según prologa en la página siete Raquel Sáenz a «Dolidamente», única obra editada por Aída Moreno en Montevideo, Uruguay, en 1936. Años después, en 1969, el poeta Manuel

La Atalaya de Aída. [artículo]

Libros y documentos

AUTORÍA

Valderrama Gutiérrez, Jorge

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Atalaya de Aída. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile