



El Juez, Concepción S-VIII-2004 P. A9

CINE Y TEATRO | Diálogo

Enrique Giordano regresa para contar sus historias de cine y literatura

El escritor Enrique Giordano, radicado desde hace varias décadas en Estados Unidos, dialoga con el público penquista hoy, a las 19.30 horas, en la Librería Estudio de Concepción. El encuentro es organizado por el Departamento de Extensión de la Universidad del Bío-Bío.

Giordano formó parte de una generación que animó, en los años '60, la vida cultural de la ciudad, aunque por desgracia la mayoría de sus integrantes emigró. Sus inicios juveniles como dramaturgo fueron con obras impactantes en su tiempo como "La bacinales roquetera brillante", "El abedul", "El velorio", "Juego a tres cuadros".

Más tarde publicaría el poemario "El mapa de Amsterdam", ensayos como "La teatralización de la obra dramática", y un trabajo que reúne estudios sobre Gonzalo Rojas.

Actualmente se dedica a la docencia en la Universidad de Cincinnati, como asimismo al cine. Ya se exhibió en Estados Unidos "Crococile", filme independiente donde es el actor protagónico, y está en la etapa de edición de su segunda película, "La visita".



Animador de la vida cultural en el Concepción de los sesenta, actualmente el escritor y docente está radicado en Estados Unidos.

Enrique Giordano regresa para contar sus historias de cine y literatura. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Enrique Giordano regresa para contar sus historias de cine y literatura. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)