



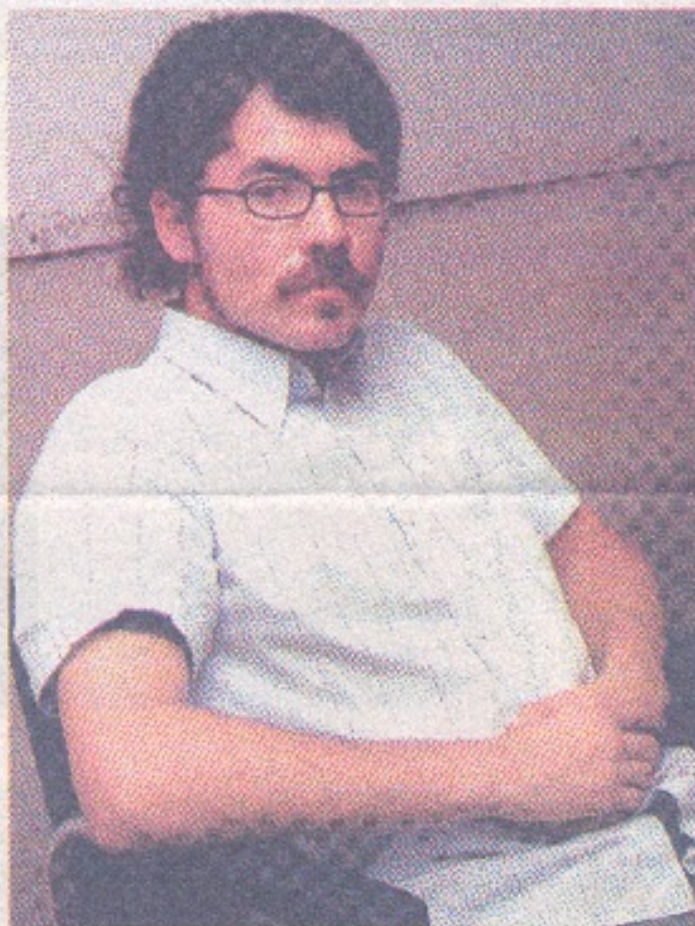
Nunca un ratón de biblioteca

► **Cristóbal Gaete, escritor y estudiante de periodismo, de la Universidad de Playa Ancha.**

Una casualidad lo llevó a encontrarse con las evocadoras líneas de "Los Subterráneos" de Jack Kerouac, uno de sus autores favoritos, durante sus últimos años de enseñanza Media en La Cruz. "Le tengo mucho cariño a ese libro", comenta Cristóbal Gaete Araya, quien a sus 21 años ostenta el título de autor publicado y premiado mientras cursa las asignaturas que en poco tiempo más lo convertirán en un periodista profesional.

Lector y observador inquieto, cuenta que en esa etapa de su vida los autores norteamericanos de la generación beatnik "le volaron la cabeza". Yo estaba acostumbrado a leer lo típico del colegio: Cortázar, Borges, Rulfo, me impresionaban bastante. Casualmente me encontré con autores como Jack Kerouac, Joe Hunt, Bukowski, por supuesto". Dice que entre sus autores nacionales favoritos están Manuel Rojas, González Vera y Roberto Bolaño, entre otros.

Tan fértil como su creatividad, su quehacer literario ha sido reconocido tanto en Valparaíso como en la Región Metropolitana. Su cuento "Esterilidad" resultó ganador en concursos literarios de la Universidad de Playa Ancha y de la Universidad Central. Su participación en los talleres literarios de Bulmaceda 1215 en 2001 también quedó plasmada en papel en las publicaciones "Un taller llamado Revólver" y "Las transformaciones de Ju-



lio y otros cuentos". Algunos de sus cuentos breves pudieron apreciarse en las estaciones del Metro de la capital, en el marco del concurso "Santiago en 100 palabras" de la revista Plagio. Hoy, su obra "Cicatrices", publicada por la editorial "La Cúfila", reúne varios de sus cuentos y constituye uno de sus mayores logros.

Con miras a su futura labor, a Cristóbal le gustaría dedicarse al periodismo cultural o policial. "La

imagen ideal del periodista tiene que ver bastante con la calle, con el reportero de crónica. Sinceramente, yo no me veo encerrado en una oficina", advierte. "No se trata de querer ser artista y vivir en un mundo utópico, sino simplemente de ver las cosas que están ahí, no es necesario tener una gran visión, ni siquiera una gran imaginación, simplemente tener un poco abiertos los ojos, y eso te lo va enseñando la vida".

El Mercurio de Valparaíso 13-Mar-2005 P. 16

Nunca un ratón de bibliotecas [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nunca un ratón de bibliotecas [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile