



Czeslaw Milosz ha sido elevado a una condición de privilegio con el otorgamiento del Premio Nobel de Literatura 1980. Por de pronto, significa atraer hacia su obra un interés que antes pocos habían considerado digna de mención o más allá de lo corriente. Se trata, entonces, de un espaldarazo. Y, evidentemente, este espaldarazo no limita su alcance estrictamente a una obra escrita, en tanto producción irrepetible y peculiar de un escritor determinado, sino que se extiende a una actitud adoptada por el escritor a las motivaciones que lo impulsan, a las desazones que atraviesan y dan forma a su creación. Por ello no puede subestimarse ni considerar cuestión secundaria e irrelevante el hecho de que su libro más conocido entre nosotros sea precisamente *El Pensamiento Cautivo*, texto dramático centrado en las condiciones de sobrevivencia de los intelectuales en los países de la órbita soviética.

La literatura renegada

Ha sido dicho tantas veces y en todos los tonos: la literatura autobiográfica alcanza su grandeza cuando los marcos de la historia personal son desbordados y se manifiesta la experiencia de una generación o una época. Se trata de una doble dimensión, por cuanto esa experiencia no deja de ser la experiencia vista por un testigo determinado. Así las cosas, es imprescindible reparar en la capacidad del testigo para trasuntar más que sus propias vivencias.

Pero, claro está, no es poca el agua que ha pasado bajo el puente, y el río ya se ha hecho un curso, tiene su lecho y todo. La literatura de renegación es, evidentemente, uno de los rasgos específicos del pensamiento contemporáneo y ya es necesario que se le dé un lugar en la historia de las ideas de nuestro tiempo. Es inútil, además de constituir una subestimación flagrante, continuar considerándola como cosa exótica, curiosa o simplemente de segunda mano. Y en el amplio y generoso ámbito de esta literatura de renegación, el lugar central corresponde a la producción literaria de ruptura con la ideología marxista, erigida en doctrina oficial principalmente en los países de la órbita soviética. Este pensamiento de ruptura tiene ya una historia, una trayectoria de contornos discernibles, de propia y auténtica fisonomía. En lo fun-

damental, esta literatura tiene dos vertientes: la de los escritores occidentales que adhirieron al marxismo y la URSS y posteriormente renegaron; y la de los escritores nacionales surgidos en los mismos países controlados por Moscú. Entre los primeros puede señalarse a notables, como André Gide, George Orwell, Bertrand Russell, Albert Camus o Maurice Merleau-Ponty, y, naturalmente, a la filosofía francesa de los Glucksman, Levy y otros; a escritores cuya ruptura es menos total, ácida respecto de la URSS y más o menos tibia respecto del marxismo como doctrina: Jean Paul Sartre, Herbert Marcuse, Theodor Adorno, Max Horkheimer, Kostas Axelos, Henri Lefebvre o Edgar Morin. En cuanto a la literatura rupturista en la órbita soviética, hay disidencia y franca renegación; disidencia es la de Leszek Kołakowski –un pensador notable–, Pavel Kohout, Jan Patočka o Julius Tomík. La renegación va desde Alexander Soljenitsin hasta Alexandre Zinoviev, pasando por escritores como el rumano Paul Ooma y un pensador de los quilates de Arthur Koestler, húngaro nacionalizado inglés. Ambas literaturas se han fecundado mutuamente: el impacto de la denuncia de Soljenitsin es visible en Glucksman, así como la influencia de Koestler, Sartre y Orwell es sensible en Kołakowski o Zinoviev.

En este contexto, *El Pensamiento Cautivo* de Czeslaw Milosz alcanza su significación específica. No es un azar que Mi-

EL PENSAMIENTO CAUTIVO

Un
Premio Nobel
para la
Literatura de
Renegación

por Edison Otero

El pensamiento cautivo [artículo] Edison Otero.

Libros y documentos

AUTORÍA

Otero, Edison

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El pensamiento cautivo [artículo] Edison Otero. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)