



La mudanza de Collyer

En el segundo piso de su casa chilena, Jaime Collyer (51) tiene su personal refugio. O tenía, mejor dicho. Porque a estas alturas, todo lo que conformaba su pila de escritura - toda su frágil colección de libros, a partir del año 2000 - está muy metido en cajas selladas con cinta adhesiva. Ya está empalado su escritorio de madera, que no se le separa de él desde su época escolar, y el diván con celofán verde donde se tendía a descansar cuando se agotaba de tanto crear historias. Guardados están también los libros que siempre tiene a mano para escribir sus Decisiones: la enciclopedia Salvat, el diccionario de la Real Academia Española, los almanques mundiales, la Historia de Chile y textos clásicos como "La Ilíada" o "El Quijote". Lo mismo su diario actual de correo y los casetes y compact discs que tocaba sin parar en un equipo de música que tampoco de salvó de esta fiebre empalmeadora. Imposible que fuera de otra manera: Collyer está de mudanza.

El autor de "La voz del zorro" corre contra el tiempo. Su boleto a Madrid, ya está emitido para el próximo miércoles 20 y él debe dejar completamente metida en

Volver a España -donde vivió en los años 80- era desde hace mucho un tema pendiente. Por eso, convencido de que ya era hora de saldar la deuda, el escritor Jaime Collyer desarmó su casa y, ligero de equipaje, está listo para subirse al avión que lo dejará en Madrid. Dice que en principio es por seis meses, aunque nunca se sabe. A pocos días de partir, no oculta sus nostalgias. Ni tampoco su antipatía contra el mundo cultural chileno. Por Patricio De la Paz. Foto: Mabel Maldonado.

cajas de cartón la casa que ha habitado estos últimos seis años. Pero más que aparos, Collyer tiene felicidad. "He esperado 16 años para tomar esta avión", reconoce. Y para atender que el hombre no exagera, es necesario hacer un poco de historia. En 1981, un Collyer recién titulado de sociólogo y su mujer de entonces, Patricia Fernández, se fueron a la capital española a hacer un máster. Se supere que la beca era por 9 meses, pero se quedaron 9 años. Sobreviviendo a una de nuevas becas universitarias y traducciones del inglés al español. Hasta que en 1996, y con un hijo de dos años a cuestas, la esposa se cansó y le dio un ultimátum: o se volvían los tres juntos a Chile o ella lo hacía sola con el niño. Collyer -que recién había publicado allí su novela "El infante", después de

esperar mucho para que el mundo editorial le abriera las puertas- aceptó regresar. A regañadientes.

"España me quedó, desde entonces, como un tema pendiente. Se me empezó a convertir en una especie de frustración. Y uno tiene que resolver las cosas pendientes en la vida, si no estas se empezarán a transferir en una jereba", dice. En diciembre pasado, la idea de saldar esa vieja deuda se le metió firme en la cabeza. Y empezó a empujar los autores que le permitían darle el hijo de un cambio tan radical de domicilio: hace años que era, naturalmente, sobre su hijo Simón, ya tiene 18 años, ha desarrollado una carrera literaria con 6 libros publicados y la crítica en general lo ha tratado bien, nombrándolo por unanimidad como uno de los

98/quépas N° 1849 (1590) 15.12.2006

La mudanza de Collyer [entrevista] [artículo] Patricio de la Paz.

Libros y documentos

AUTORÍA

Collyer, Jaime, 1955-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La mudanza de Collyer [entrevista] [artículo] Patricio de la Paz.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile