



Nissim Sharim habla del éxito de "Okupación":

"Nos adelantamos a una realidad"

La obra del Ictus, que critica la idea de la educación como negocio, cumple un año en cartelera. Lleva 10 mil espectadores.

ENTREVISTA

Nissim Sharim, según el teatro, es un artista de 30 años de edad con un ojo de vidrio. Fue uno de los mejores actores de la ciudad y un famoso letrado, porque parecía ser el hijo de un rico.

Sharim habla de la obra "Okupación", que critica la idea de la educación como negocio. La obra, que él dirige y que en la ciudad se presenta como un negocio, comenzó su función el 1 de julio de 2005, un año antes de que se produjera el caso de la familia.

"Nos adelantamos a una realidad", afirma Sharim. "Hemos un poco de algo que se ha convertido en una realidad", dice Sharim. Porque si bien en la obra son los profesores los que protestan contra el sistema educativo, el público

con el discurso de los estudiantes secundarios es enorme.

El teatro ha sido un éxito de público. Le han visto más de 10 mil personas en el teatro. La obra, que él dirige y que en la ciudad se presenta como un negocio, comenzó su función el 1 de julio de 2005, un año antes de que se produjera el caso de la familia.

FICHA:

Obra: "Okupación".
Director: Nissim Sharim.
Elenco: María Ferra, David Ferra, Nissim Sharim, Paula Shalom, Roberto Foblete y José Serrall.
Lugar: Teatro La Danza.
Horario: 20:00 y 21:00.
Precio: \$10.000 y \$15.000.

de una vigencia en el sentido académico, con un lenguaje social.

Sharim dice que en todo el mundo, pocas veces ha conocido tanta emoción del público con una obra. "Cada vez que la función hacemos una asamblea donde participamos el público. A



PROFESALATAQUE.— Nissim Sharim, María Ferra, David Ferra, José Serrall, Paula Shalom, Roberto Foblete son parte del elenco de "Okupación", el último de los Ictus.

principio creamos un diálogo, pero ahora todo el mundo se interesa. El otro día se subió una sesión al escenario y un niño me contó su historia", afirma.

Y agregó que la obra, que él dirige y que en la ciudad se presenta como un negocio, comenzó su función el 1 de julio de 2005, un año antes de que se produjera el caso de la familia. "Pero ahora, después del caso de la familia, la obra se está volviendo un éxito", afirma Sharim. "Pero ahora, después del caso de la familia, la obra se está volviendo un éxito", afirma Sharim.

A la función de hoy, la compañía Ictus invitó a un grupo de la asamblea de estudiantes para ver la obra que protagonizan: Nissim y Paula Shalom, Roberto Foblete, José Serrall y María Ferra.

LA CRÍTICA DE JO

PEDRO LABRA

(EL MERCURIO)

"Okupación" es un teatro de la ciudad de Santiago. La obra, que él dirige y que en la ciudad se presenta como un negocio, comenzó su función el 1 de julio de 2005, un año antes de que se produjera el caso de la familia. "Pero ahora, después del caso de la familia, la obra se está volviendo un éxito", afirma Sharim. "Pero ahora, después del caso de la familia, la obra se está volviendo un éxito", afirma Sharim.

JAVIER JOGACHE

(LA SEGUNDA)

"Okupación" es un teatro de la ciudad de Santiago. La obra, que él dirige y que en la ciudad se presenta como un negocio, comenzó su función el 1 de julio de 2005, un año antes de que se produjera el caso de la familia. "Pero ahora, después del caso de la familia, la obra se está volviendo un éxito", afirma Sharim. "Pero ahora, después del caso de la familia, la obra se está volviendo un éxito", afirma Sharim.

"Nos adelantamos a una realidad" [artículo] Verónica Marinao.

Libros y documentos

AUTORÍA

Marinao, Verónica

FECHA DE PUBLICACIÓN

2006

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Nos adelantamos a una realidad" [artículo] Verónica Marinao.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile