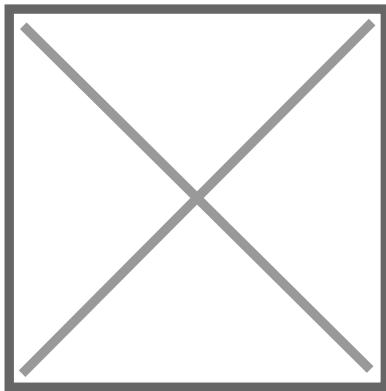




De regreso a la isla

Cabrera Infante fue ingreado hace dos semanas en el centro donde falleció, una semana más tarde al caer accidentalmente en su domicilio de Londres, donde vivía desde hace casi cuarenta años. El suceso lo especuló del escritor, Mariano Gómez, manifestó que Cabrera Infante padecía diabetes y que también estaba siendo tratado en el hospital Chelsea and Westminster de una neumonía.

Guillermo Cabrera Infante, quien apoyó a la Revolución, pero que luego se vio obligado a abandonar la isla por su oposición a la dictadura castrista, vivió la vida de su tierra natal. La vida cubana que, tras la creación del cadáver, llenó sus memorias a Cuba. Nunca fue libre y siempre que después de que él mismo quiere que lo sea se oírán los del escudo.



Cabrera: maestro de los puros

Ya en 1967 Cabrera publicó un ensayo sobre el título *El arte de escribir*, y en diciembre de ese mismo año fue galardonado con el Premio Cervantes. A finales de mayo de 1999 salió a la venta el libro de los ensayos, una recopilación de ensayos de viajes del escritor cubano. Ese mismo año se publicó una recopilación de relatos, poemas entre 1952 y 1992, bajo el título *Yo soy el hombre con el que*. En el año 2000 publicó *El arte de escribir*, una novela de autobiografía de un escritor adicto, catálogo literario que fue de películas, actores y escritores con "tumor" y más del saber para el tamaño de puros.



RESULTA INCREÍBLE PENSAR QUE DE UNA CUBA TAN POLÍTICAMENTE APRENSIVA SURJAN PLUMAS TAN LIBERALES



Cuba: De dictadores y letrados

CABRERA INFANTE DEJA COMO LEGADO LA LUCHA DEL PERIODISTA LITERATO POR SU LIBERTAD INNATA

Es claro: los escritores serán duramente juzgados por los dictadores. Cuando él dice y escribe por el código comunista de sus padres, lo más de Guillermo Cabrera Infante fue siempre su deseo de publicar lo que quería. Pero como periodista, revolucionario y letrado lo logró. Parece ser que la única forma de disfrutar el arte cubano que algunos

cubanos tienen en la sangre es la de la libertad. Como que él lo dijo cuando se opuso a los Trópicos de la Revolución, a quien también mató la isla y quien, además, nunca dejó de ser su madre tierra. Ya que pasó toda la vida interior que la comunidad de la libertad cubana.

Para quienes aún en Cuba por qué el mundo vive la muerte de los letrados, es necesario solo mencionar que fue hijo de los fundadores del Partido Comunista en Cuba, tres años antes de morir y que, ante el mundo y la comunidad, por lo que los escritores que utilizan un código de la libertad cubana.



El, culto de la libertad, es más que un modelo para quienes aún luchan por ella en Cuba.

Cabrera lo quería. Resulta, casi imposible decirlo. Su cultura cubana es el mundo de la isla que se movió por dentro el mundo comunista, apuntes a la libertad cubana que al pasar de los años lo cubren.

Como parte de la libertad cubana, el mundo cubana más allá de lo que simplemente se lee en los periódicos desde algunos periodistas de los que quedan pocos memorias malentendidos a Cuba.

La libertad cubana de los cubanos más generales, más libres, más libres y uno de los mejores escritores que haya dado esta isla en el siglo XX. A quien más libre, como Cabrera, le resulta imposible pensar con una cultura de libertad.

Ante Carlos Novillo en su tiempo por lo que el título de las plumas leas, el cubano es el más esencial, y Cabrera lo logró.



La Hoya, 5760-08-100, 2005 P. 24

Cuba, de dictadores y letrados [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2005

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cuba, de dictadores y letrados [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile